

ЮОСТИНАС МАРСИНКЯВИЧУС

ДЕВОР

ДУШАНБЕ
«АДИБ»
2005

ББК 84 эст 7-4 +84 эст 7-5

М-27

Тарчумай *Низом ҚОСИМ*

Муҳаррир *Ховари АБУЛҲАЙ*

М-27 *Юстинас Марсинкявичус. Девор: достон, шеърҳо.*
Душанбе, «Адиб», 2005. 152 сах.

Дар ин китоб достони «Девор» ва як силсила шеърҳои шоири машхури Ҷумҳурии Литва Юстинас Марсинкявичус, ки имсол 75-сола мешавад, гирд омадаанд. Гумон мекунем, барои хонандагоне, ки эҷодиёти адабони маъруфи собиқ шӯравиро хуморӣ шудаанд, дастовези арзанда аст.

M — 4702540202-23
M-503 -2005

© Юстинас Марсинкявичус, 2005.

* * *

Ҳар гаҳе ҳарфे задан хоҳед аз боби Ватан,
Бишнавед аввал дар ин боб аз шаҳидонаш сухан.
Бо нафас азбаски онон ҳар нафас
Парчами ўро паррафшон мекунанд,
Човидон бо дастҳои ноаён
Қисмати моро гулафшон мекунанд.

Бингаранд онон ба сӯи мо ба чашми ахтарон;
Ҳарфашон бо кишзорон сабз монда.
Ёд ҷовид аст
Монанди суруди мурғакон,
Ҳамчу бӯи боғҳои гулбасар,
Ҳандаи иқболи тифлону табассумҳои модар,
Ҳамчу дasti рост –
Рамзи ростӣ, пушту паноҳи ҳалқи кишвар...

Ҳар гаҳе ҳарфе задан хоҳед аз боби Ватан,
Рост гӯед,
аз дилу чон,
то шуморо хуфтагони хок фахманд.

ШОИРИ УМҚУ ВУСЬЯТ

Юстинас Марсінкявичус шоири намоёни мусир, барандаи ҷоизаҳои давлатии СССР ва Ҷумҳурии Литва аст. Равнақи назми ҳамосӣ ва намоишноманависии миллии диёраш бо номи ў вобастагӣ дорад.

Шоир 10 марта соли 1930 дар деҳаи Важаткемиси нохияи ҳозираи Пренай дар оилаи дехқон таваллуд шудааст. Соли 1954 бахши таъриҳи ва забону адабиёти миллии Донишгоҳи давлатии Вилнюсро ҳатм карда, қисматашро абадан бо сухан пайваст.

Як сол пас аз ҳатми донишгоҳ қитоби аввалини ашъори Юстинас Марсінкявичус бо номи «Сухан мепурсам» ба табъ расида, ҳаводорони назмро ба шоири расои дардошное умедвор кард. Баъдан қитобҳои зиёдаш адибро маҳбуби хонандагони диёраш ва кишварҳои наздику дури дунё гардонд.

Юстинас Марсінкявичус асосан тавассути дostonҳои дилрасаш машҳур аст. Нахустин достони ў «Баҳори бистум», ки соли 1956 эҷод шудааст, сазовори Ҷоизаи давлатии кишвараш гашта буд. Достонҳои «Донелайтис», «Миндаугас» ва «Калисо» хонандаро ба гузаштаи дури Литва бурда, пайванди ногусастани

қисматҳои халқи ин диёри кӯчак ва қулли инсонияти тараққиҳоҳро бозгӯ мекунанд. Достонҳои «Девор» ва «Хуну хокистар» ҳукмномаи қатъиест бар ҷанг ва ҷанг-ҷӯёни ҳамаи замону маконҳо.

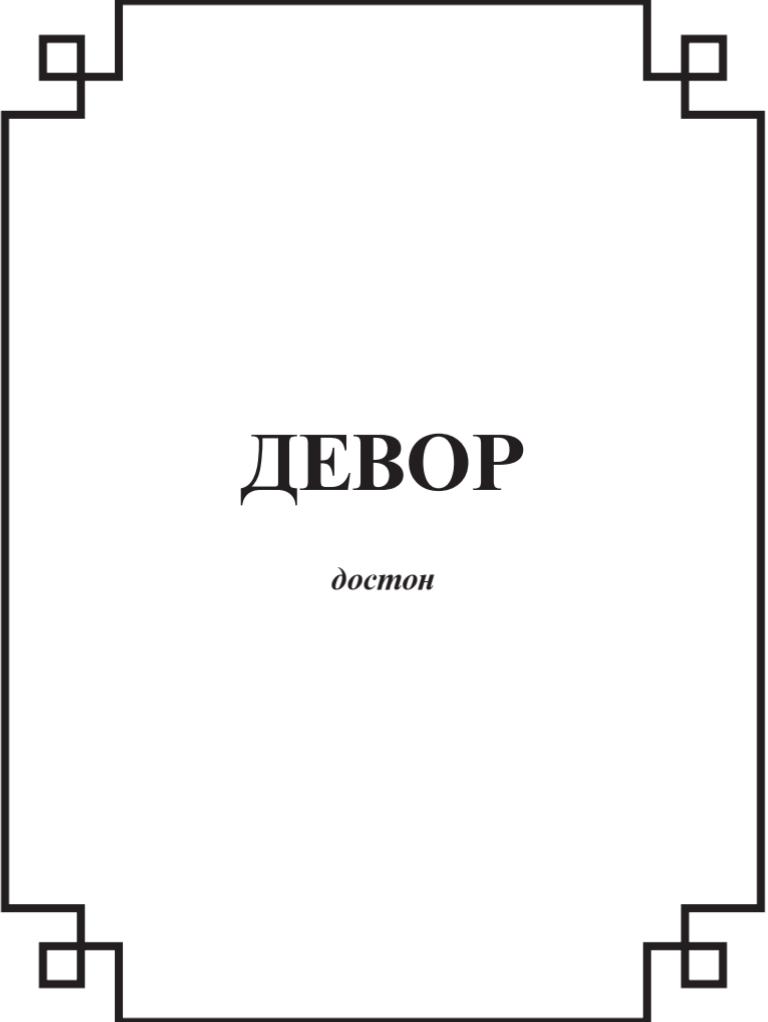
Барои достони драмавии «Миндаугас» соли 1969 ба шоир бори дувум Ҷоизаи давлатии Литва дода шуд.

Фаъолияти адабии Юстинас Марсинкявичус бо ҳамин маҳдуд намешавад. Ба қалами ў китобҳои зиёди назму наср мансубанд, ки барои ҷавонон ва қӯдакону наврасон эҷод кардааст. Тарҷумаи намунаҳои осори Пушкин, Есенин, Митскевич ва бисёр дигар адабони ҳалқҳои гуногун ба забони литвонӣ низ ба ин шоири сермаҳсули пухтакор тааллук дорад.

Бо вучуди он ки Юстинас Марсинкявичус аз оғози фаъолияти адабиаш бештар ба эҷоди осори вусъатноки ҳамосӣ майл дорад, пайваста ашъори ғаной ҳам зиёд гуфтааст. Ин гуна ашъори ў саршори самимияти шоириона, нотакрории эҳсос ва муҳаббати бекарон аст ба оламу одам.

Тавассути китобе, ки дар даст доред, достони «Девор» ва як силсила шеърҳои ғаноии Юстинас Марсинкявичус манзуратон мешавад. Умедворем, ки ин ҳама дар қабулгоҳи хотиратон қарор мегирад ва самимияту ҳашамати сухани шоири номӣ, қатъи назар аз коҳишҳои ногузире ҳини тарҷума, бароятон пӯшида намемонад.

Низом ҚОСИМ



ДЕВОР

достон

Ба ёди Модарам

I

Аз қафои хонаи пире,
Рӯ ба Девор,
Рӯ ба Девори пур аз чину пур аз ожанг,
Деворе, ки беравзан бувад –
яъне, ки аъмо,
Вақт собит истода,
Абадият пушт бар Девор дода.

Рахнамои рӯшани пурпечутобе –
Нусхай барқи шабонгах
Ҳамчунон як тири белар
Одамиро мекунад таъкибу меронад
Ба сӯи тирагӣ, бар сӯи ваҳшат, -
То ки ўро бозгардонад ақиб
Чандин ҳазорон соли дигар.

ГҮРЕЗГОХ

Тир пурдаҳшат фигон дорад:
Нест чизеву набуда,
Бозгард, эй одамизода, ба асри
горхой хеш, -

Ин замон мебояд аз нав,
Аз сари нав
Кашф бинмой тамоми чизҳоро –
Ҳам табар,
Ҳам хатти меҳӣ,
Ҳам Худоро.

Андар ин барҷастагии тираи Девор
Ту тасвир бинмо
Тарси худро
Ҳамчу Дарранда
Ва ё акнун баро
Бар ҷанги ӯ,
Бинмой мағлубаш.

Барқ пурдаҳшат фигон дорад,
Дар бараҳ ҳарфи сафеде лек
Эй бас ором
Ҳарфи неке бар забон дорад:
Ин макон аз минаҳо холист.

Лек бар ин ҳарф
Саҳт душвор аст имон оваридан.

Ончунон ин ҳарф пок асту нахиф
Монанди тифле, к-ин замон
Садчашму бодиққат ба девор,
Гүйё бар тахтай синфаши, нигаҳ дорад.
Баъд ў наздик меояд
Ва бо нўги качи
як кухнамехи зангхўрда
Ё ки бо як пораи хишт,
Ё ки бо як пораи оташгулўла
Мекашад бар рӯи девор
Аввалин ҳарфи саводашро.

Ҳарфи аввал сабт шуд –
Оғоз шуд шаҳроҳ.

Эй шумо, Суқроту Нутонҳо,
Евклиду Лобачевскийҳо,
Он ҳама хатти качу хатти мувозитон,
Кунҷҳои росту норост,
Ҳар муаммои бузурги
акли оламгиратон
Нест оё
Ҳосили чаҳди ҳароси хешро куштан
Ба шакли динозавре, ки надида
кас варо,
Ҷумла валекин хуб медонанд:
Он дар даҳр мавҷуд аст...

Хира Девори бинои захмгин
Ҳамчуноне пардаи фартути экран
Солҳое
Зиндагии одамиро
Мекунад тасвир бо ҳар ранг.

III

Шуд чунин –
Он рұз аз мактаб
Дер омад Эйнштейни хурдакак.
Халтай пур аз китобаш чун кутубаш
Канда буду пора-пора
(Шоҳиди дастуғиребонии имрӯза).
Аз ин рӯ,
Ӯ басо таъхир мекард
Хаставу саргум
Пеши он Девори шум.
Нимрӯзӣ буд баҳри ӯ мувофиқ
(Ҳеч кас азбас намедодаш халал!):

Бүрро аз чайби худ берун намуда
(Рүзи дигар, чайби худро чаппа карда,
мекунад собит ба устодаш,
ки ў бүре набурда),
Рүи Девор инчунин бинвишт:

$$(a+b)^2$$

III

Лек ин оғози дастон аст.
Баъд аз он
Дар интиҳои шаб
Дастҳои ноаёне,
Чок карда ҳар кучо Деворро,
Панчгӯша ахтареро сабт карданд.
Панчгӯша ахтар аз он рӯз
Маркази таърих шуд
Хам маркази Девор.

Тирҳое пушти ҳам чолок
Мегузаштанд аз сари Девор,
Ҳамчунон аз сафҳаи таърих –
Марде меафтод вазнин
Бар замин,
Ноаён аз хок
То афлок
Бурда боло
Панчгӯша ахтари Деворро.

IV

Баъд даври ишқи сўзон шуд, -
Як дили тири муҳаббатхўрдае
Бар сари девор
Чун хуршед болову фурӯзон шуд.

Лек дунё
Хастаҳолона ва бечониб
Чониби онон назар мекард
Чун тамошобин ба сӯи экрани кино.

Бори чандум ў ҳамебинад
Ҳамин дерин киноро.

Боз чанде бегам аз толор
берун мебарояд.
Чанд ишкамсер бегам меравад
бар хоби роҳат.

Чанд хоболудаи дигар
Дамодам мекашад ҳамёза бепарво -
Воқиф аст ў аз ҳама савдо.

Мо гаҳе вомондаи хешем,
Гаҳ вомондаи тақдир,
Гаҳ дар панҷаи тақдир бетадбир,
Лек аз ин Девор ҷашми хешро
Ҳаргиз намегирем,
То ки асрори варо ҳонем,
Дарди бисёри варо донем.

Духтар аввал кард эҳсос:
Боз ҳам чизе ҳамебояд,
Ки дар изҳори он
Ҳарфе ба кор ин чо намеояд.

Ва гар
Он кор н-ояд бар амал,
Хар чиз, к-андар экрани Девор
Собит ҳаст нотакрор,
Бехуда-ст,
Очиз аз баёни ҳоли дилҳои
таболуда-ст.
Ва духтар изтироболуд
Чисми нозукашро кард омода
Ба кори сангиву сода...

Лаҳзаҳо бигзашт,
Ногоҳе ҷавон пурсид:
«Ишқи дилро чун кунем акнун?
(То кунун онон аз ин боб
Ҳеч гаҳ ҳарфе намегуфтанд.)
Ишқи дилро чун кунем акнун?
Саҳт бинмоемаш андар гӯшае хилват
Ба тарсу ларз пинҳон,
Ё аламсон
Рӯй ин Девор соземаш паррафшон?»

Дер гоҳ андеша кард ё,
Пас чунин афзуд:
«Ростӣ, ман худ надонам,
Байраки ишқи ману ту
Дар қадом андозаеву рангу шакле
метавонад буд...»

Духтарак ҳам
Ин муамморо намедонист.
Ачоиб –
Аз азал то ҳол
номакшуф монда
Рангу шакли байраки Ишқ?

Боз чандин лаҳза бигзашту ҷавон,
Худро раҳо бинмуда
аз андешаҳои бекарон,
Бори дигар пурсид:
«Ишқи худро чун кунем акнун?
Шояд имдоде бичӯем аз фалакҳо –
Ишқи худро
Бар тамоми мургакон тақсим бинмоем,
Чунки ман ҳоло намедонам,
ки мо танҳо
Метавонем ўҳда бинмоем
Ишқи поки худро?..»

Пештар аз субҳи содик мургакон
гардида бедор,
Пар қушоданд аз ҳама сӯй сӯйи Девор.
Лек, ҳайфо...

Олам андар хоб буд, олам намедид
Он шаби бемислу натақрорро,

Он бузургафсонаеро,
Ки факат рух медиҳад як бор,
Бе такрор
Дар дунё.

V

Рӯз.
Рӯзи нав,
Намуда такя бар Девор,
Боз мебахшид гармӣ куҳнахишташро.
Карда ин сон такя бар Девор кампире,
Гарм мекард
Сардгашта
аз дами шаб тахтапушташро.

Дидаи камнури худро нимпӯшида,
Пиразан мебофт, мебофт.
Пеши пои ў калоба хештанро
Гирди худ метофт, метофт.

Дуртар аз пиразан,
Андар аробача
Хоби хуш медид,
Лаб лесида, як бача.
Пиразанро буд дар хотир:
Замоне,
К-ӯ чавону нозанине буд,

Боре
Дида буд ин сон аробача,
Чархаконаш пурдурахшу
дилнишине буд.

Риштай сурхи калоба
Пеши пои пиразан кӯтоҳтар мешуд.

Аз дигар сӯ
Қад-қади Девори беравзан
Сояи торик мехобид.

Андар он чо чо набуду нест
баҳри офтоб.

Андар он чо
Буд як тасвири ҳайвони бузург, -
Шояд Динозавр.

Андар он тасвир як бача ба сӯяш
тири меандоҳт.

VI

Пиразан,
Дидаҳояш нимроғ,
Бо чадал мебофтум мебофт.
Зиндагонии дарозе дида буд ў,

Хеч чиз ўро дигар ҳайрон намекард.
Файр аз ин,
Нимаво бинмуда чашмашро, ҳамедид
Бештар аз диданиҳо,
Бештар, лекин...
Ба кас з-ин боб ў ҳарфе намегуфт.

Пиразан
Аз ин муқаддам хуб медонист:
Инро худ чи маъноест.
З-ин сабаб, омода буд ў,
созад истиқбол
Бесухан, хомӯш чизеро,
Ки буду ҳаст
(Оре, ҳаст),
Хоҳад буд ҳам
Човид дар он сӯи Девор.

Ў намедонист
«Динозавр» чист,
Лек андешидаву сарфаҳм мерафт ў,
Ки чист он, -
Андар он сӯи ҳамин Девор
Тасвираш бузург аз чумла ҳайвон аст,
Он ҳама тасвириҳо
Дар пушти ин тасвир пинҳон аст.

Бо камонаш баччаяк онро
хадаф мекард,
Бешу кам бар күштани сайди худ
имон дошт.

Динозавре ҳам набуд он шояд, аммо
Ахли ҳавлӣ чумла бо он
Баччаҳоро саҳт метарсонд.

VII

Пиразан мушкил басо бар ёд меовард:
Як замоне,
К-ӯ тамоман хурдақак буд,
Бас қалон – ин ҳавлии хурд;
Он замоне, ки варо кокулчаҳои чухт
Ҳамчуноне мавҷир
Аз рози дунё боҳабар мекард,

Баччае
Бар ҳоли қӯдакҳои
ин ҳавлӣ ҳамехандид,
К-онон
Аз ҳамон тасвири ҳайвоне,
ки бар Девор нақш аст,
Бештар аз тасмаи ҷаҳли падарҳо
дар ҳаросанд.

Кӯдакон хомӯш буданд –
Гуфта буд он бачча, охир, рости гапро.
Лек ин ҳолат
Ба кӯдакҳо намефорид,
Сахт ғаш мекард дилҳошон.
Ин хичолат ончунон буд,
Духтарак тоқат накард,
Муштаконашро гирех бинмуда,
Сар то по часорат шуд
Ва по бар сӯи он Девор бинход.

Тарс,
К-аз ў эй басо пурзӯртар буд,
Ҳам бузург аз ў ҳазорон бор,
Шуд зи паҳлӯяш равон,
Баъд аз пушташ равон шуд,
Тарс
Пеши чуръати ў гашт попечу фитод.
Бояд аз болои ў бигзашт,
Варна бар ў пешпо меҳӯрд.

Баччаяк хандид бар ҳолаш:
— Бинед, ў аз тарс мегиряд!

Бинед, ў
Хозир ба пеши очаҷонаш мегурезад!..
Лек ў
Мерафту мерафт.

Худ намедонад кунун ҳам
Чун тавонист он замон
Он гуна рафтан.
Лек беист он замон мерафтум.

Он, ки ў
Сўяш ҳамерафт,
Дам ба дам наздиктар мешуд
В-ин замон гўё
На духтар сўи Девор,
Балки он ҳайвони даҳшатбор,
Берун гашта аз Девор,
Ба ў наздиктар мешуд.

Лек духтар боз ҳам мерафт,
Чумла медианд рӯшан:
Ў ҳамоно пеш мерафт.

Духтарак охир бари Девор омад,
Шуд чунон
Наздик бар ҳайвон,
Ки сардии нафасҳои варо
Дар чисми худ хис кард.

Лек ин ҳайвон
Аз он тасвири Девор
Буд чандин бор даҳшатноктар,
Буд аз даҳшат калонтар.

З-ин сабаб дұхтар
Зи худ ҳам бештар
Медид ўро.

Ұ намедонад,
Ки кай ин сақна охир шуд.
Буд чуноне бардавом,
К-ү худ ба худ гуфт:
«Он нахоҳад шуд тамом.»

Он, ки аксаш буд бар Девор,
Аз ин ҳам бештар меҳост аз ӯ чизе,
Аз ин ҳам бештар...
Ұ ба ёд овард:
Шояд
Пеши ӯ ин лаҳза бар зону задан бояд?

Ұ ҳанұз он вакт медонист,
Ки пеши бузургон
Хар ки бояд
Саңда бинмояд.

Шояд ӯ ҳам ҳамчунон мекард,
Лекин дил варо месұхт,
Беҳад боазобу бесадо месұхт
Бар он рохи тұлонй,
Ки ӯ тай кард,
Тарси хештанро пушти сар карда.

Лек он тасвири Девор -
Сокини танҳои торикӣ
Ҳамоно даст аз ӯ барнамедошт,
Беш аз ин меҳост чизе,
Беш аз ин...

Духтарак,
Чашмони худро карда он гаҳ нимпӯш,
Муштаконашро гирех карда,
Бар он ҳайвон забонашро нишон дод.
Боре дар умраш ақаллан
Бояд одам
Тарси худро сӯз бидҳад.

Он замон ӯ майдаяк буд,
Коре ҳам ҷуз ин намеомад зи дасташ,
З-ин сабаб,
Бо ҷашмҳои нимпӯш,
Мунтазир буд ӯ аз он тасвир
даҳшатнок чизеро...
Ҷазоро?

Лек чизе руҳ надод,
Оне, ки бар Девор буд,
Ноаён ӯро раҳо бинмуд.
Духтарак ҳис кард инро зуд -
Во бинмуд ҷашмонро

Ва аз он тирагӣ хомӯш по бардошт,
Сӯи рӯшани ҳавлӣ қадам бигзошт.

Оре, оре,
Ҷумларо дар ёд монда:
Бозгашт ў,
Бегазанде бозгашт ў,
Пуртавонтар бозгашт ў,
Чанд сол аз хештан аммо
калонтар бозгашт ў.

VIII

Дар ҳақиқат,
Чанд сол аз худ калонтар бозгашт ў,
Чунки бар ў тифлакон
Бо эҳтиром
Раҳ мекушоданд
В-аз пасаш,
То ки тавони роҳ рафтан дошт,
Чашм аз ў намеканданд.

Баъд,
Чун хис кард,
Ки дигар ба по истоданаш
осон набошад,
Такя бар Девор бинмуд
В-ин ҷаҳони бас калон

Аз бекарон то бекарон
Бар китфи ў афтид зуд,
Рехт бар ин ҳавлии хурд
(Оре, акнун
Ҳавлии пешина пеши чашми ў бас
хурд метобид)

Ин чаҳону ваъдаи дунё бар ў дод,
Ваъдаи дунё
Бар ў танҳо,
Ки ў дигар калон буд,
Ки варо дигар
Хуқуқи интихоб аз ин чаҳон буд.

Қўдакон хомӯш буданд,
Кудрати фаҳм аз кучо буд кўдаконро,
Ки дар ин ҳавлии мискин,
Пеши ин Девор
Зан омад ба дунё.
Кўдаконро
Зўри ин фаҳмиш набуд ҳоло.

Ин ачобатро худи ў ҳам
намефаҳмид он вақт,
Лек эҳсоси ҳамин будаш,
Ки андар дил варо
Чизе бузург аз акси он Девор
шуд пайдо.

Ў намедонист холо,
К-одамй, аслан, фақат як бор
хоҳад гашт пирӯз
Андар ин дунё.

IX

Пиразан бо чашмҳои нимво
дар пои Девор
Бесадо мебофту мебофт,
Пеши поящ
Риштаи сурхи калоба дам ба дам
Мегашт кам, мегашт кам, мегашт кам.

Лек ў
Анчоми корашро намедонист,
Чолокона мебофт,
Гарчи медонист:
Ришта оқибат анчом мейфт.
Бофтан ўро мисоли умр қиммат буд,
Хамчу дунёяш ганимат буд.

Пилтакашхояш дурахшон - Гүйё ӯ

Нурро бишкаста
Бар домони худ мемонд
Хамчун дастай барк ;
Доманашро карда пур,
Гүё кунун аз чои худ межесту
оташ гиронда,
Хүрданий хушхүре мепухт,
Рүй ҳавлй
Дарзамон пур мешуд
Аз бүй гулу себаргай поёни боронхо.

X

Пиразан бехуд табассум кард,
Ёд овард:
Он рүз,
Ки зи дигар рүзхө фаркө надошт,
Танхө ин ҳавлй,
(Фақат як ҳавлии онхо)
Баногаҳ хурд шуд бисёр,
Он рүз
(Балки он шаб)
Хоб дид ў
Марғзори хушнамуди бекаронеро.
Марғзореро надида ў ба умри хеш,
Дар хобаш аён бинмуд,
Ки он марғзор аст.
Пой луч ў роҳ мерафт.

Пои луч рах рафтан
Андар марғзораш хуб мефорид.

Аз уфук
Ногоҳ аспе шуд падид
(Қиргун ёлаш парешон,
Чашмҳояш нурафшон,
Бас базебу бас чавон),
Сум варо бо роҳ дар бозӣ,
Дар нигоҳаш
шабнами дилҳоҳ дар бозӣ.

Мебаромад офтоб,
Аз уфқ мешуд
Дам ба дам наздиктар он аспи пуртоб.

(Ӯ натарсид,
Ӯ аз он аспе, ки ҳар дам сӯи Ӯ
наздиктар мешуд,
Натарсид -
Асп аспи қисмати Ӯ буд.)

Духтарак
Лабҳои монанди ақиқашро ба
кафҳояш расонид.
Офтоб ин дам тулӯъ мекард,
Мехрубонӣ ин сахар дунё ба Ӯ мекард,
Даҳр баҳти неки Ӯро орзӯ мекард, -
Дар ҳамин ҳол Ӯ бишуд бедор,

Ҳавлӣ аз анвор буд саршор,
Осмон -
Чун маргзори хоб нотакрор.

XI

Духтарак ҳайрон нашуд...

Оре,
Ягон зарра нашуд ҳайрон,
Чу дар мобайни ҳавлӣ
Ногаҳон он баччаро дид.
Баччаero, ки ҳамин дина
Ба ҳоли ўву дигарҳо ҳамехандид.

Ҳамчӯ пирӯзе вай имрӯз
Дастҳо дар киса
Беҳад бовиқорона ҳамеистод.
Дар наздики Дарранда,
Оре, дар пеши ҳамон Даррандае,
Ки буд тасвираш ба Девор,
Шояд он мезист дар Девор,
Ё дар пушти Девор.

Ҷаҳд кард ў, ки набинад баччаякро,
Ин дар аввал
Шуд варо гӯё мұяссар.
Лек баъдан

XII

Духтарак, он баччаро нодида,
кард эхсос, К-ӯ (Гӯё касеаш тела дод),
Чониби вай по ниҳод.
Ҳавлӣ андар чашми ӯ бехад
бапаҳно буд
(Ончуноне дина дар чашмони духтар),
Муштҳояшро даруни кисаҳояш
То кунун афшурда медошт.

Буд рафтораш чу дирӯза,
Валекин...
Духтарак танҳо намедонист ҳоло,
Ҳамчунон дирӯзу пеш аз он -
Медиҳад бар ў забонашро нишон оё?

Оқибат наздикаш омад баччаяк,
Ү лек ҳоло ҳам намедидаш -

Кай бароварда забони хештанро,
Медихад сүзаш?

Хам шуда, аз рохи сангӣ
Санги хурдеро чудо кардан ҳамехост.
Ростӣ, ҳаргиз набуд он санг даркораш
(Сангаки оддӣ чи даркор аст?) -
Вақт бояд бигзаронад, к-интизор аст.

Лаҳзаҳое чанд бигзаштанд,
Ногаҳ
Шуд баланд овози бачча:
— Ҳо, дар он ҷо
Одаме бепой истода,
Одаме бепо - тасаввур кун.
Метавонам ман варо бар ту
нишон бидҳам...

Кард тақрор:
— Одаме бепо, -
Ва сокит шуд.

Метавонист ӯ
Ҳанӯз он баччаи шумро
ҳаме нодида ангорад,
Валекин

Одами бепо
Варо бар хеш овард.

Духтарак таслим шуд -
Беихтиёр
Рахнамои хеш кард он баччарову
аз паси ў
Шуд равон худ ҳам ба сӯе,
Гӯй, бар қасди ҳама дунё,
Бидуни гуфтугӯе.

XIII

Дидаи тирезаҳояшро ало бинмуда,
Кири хештанро хира раҳшонида,
Истиқбол кард
Он ду мусоғирро ҳамоно
кӯчаи шаҳр.

Андар ин чо
Ҷумла ашё,
Қуттии ахлот ҳатто,
Саҳт раҳшон буд.

Пойпӯши марду зан
Поку дураҳшон буд.

Чехраҳои бегаму сере
Ҳамора хандаҳо мезад
ба он ҷуфти мусофири,
Ҳанда - бар ҷуфтӣ, ки урӯн пояшон
Аз алам
ваз шарм
он дам дошт ағфон.

Раҳгузарҳо -
Ҳамчуноне ҳӯсаҳои хушлибос,
Ҳӯсаҳои хушлибосе -
Нусхаҳои раҳгузарҳои шикамсер
Чашм сӯи пои урӯни ду тан буданд.

Аз намоишгоҳи маҳзанҳо
Ҳазорон хел пояфзори зебо
Пои урӯни ду танро орзӯ мекард,
Бериё аз ҳоли он поҳои урӯн
пурсуҷӯ мекард.

XIV

Пойҳо, тоқат накарда,
Дав-давон гаштанд,
Чуз ҳамин
бас эътирозе менадонистанд,
Ку маҷоли эътирозе пои урӯнро?

Кї шунида, ки ба пойафзори зебо
Пой урён эътирозе карда бошад?

Духтарак аз пас давон буд,
Аз паси он бачаи шум.
Дав-давон медид, к-ӯ бисёр чолок аст.

У намедонист:
Човидон дар ёд хоҳад монд юро
Ин давиданҳои чолоконаи поҳои урён
Дар раҳи ҳамвори сангӣ,
То бидонанд:
Андар ин дунё
Ҳаст марде
Бенасиб аз ҳарду по.

xv

Ин замон
Аз күчаи шаҳр
Дар намуди раҳгузарҳо
Вақт ҷорӣ буд тезу бехалал.
Лек ин ҷо,
Дар паси девори кунчи күчаи шаҳр,
Марде
Танҳо менишаст (Ё рост меистод?) –
Он қадар хурду ҳақире,
Он қадар ҳам ҳандаовар,
Бо ҳама озодӣ аммо Вақт
Андар ихтиёраш буд.
Даст ёзонида буд ў ҷониби Вақт,
Ҳар замоне оварида бар каф онро,
Илтиҷо мекард – бозистад
Ва ё ки гашти худро сусттар созад,
Ки андар сурати...
На,
Тангаи заррин на,
Ҳатто нуқрагин ҳам на,
Бувад, дар сурати як тангаи мис,
Дода овои фиребое,
Варо бар қаллапӯши кухнаву
афсурда афтад.

XVI

Вақт тозон буд лекин,
Марди бепоро намедид.
Хамчу бар ахлотқуттй
Аз сари марди гадо шорида,
Чорй мешуд андар күчаи шаҳр
Дар намуди раҳгузарҳо
В-аз қафо
Он телпак, ҳамчун даҳони холӣ,
Пурдард илтиҷо мекард.

Ин замон бепо
Ду танро дид ногох.
Ришҳояш нотарошида,
Либосаш пора-пора,
Каллааш беҳад калон метофт,
Гӯё каллаи бегонаеро бар танаш
часпонда буданд.

Чашмхояш
Чои ду пояш
Ба хар сү рафтуомад дошт
 андар күчай шаҳр,
Хашмгину оташин
 хар сўйи он майдон давида.
Он қадар гаҳ дур мерафтанд,
Ки то ҳол
Пое норасида то ба он чоҳо.

Он гаҳ андар дидай марди гадо
Ҷой мешуд кулли андӯҳу ғами дунё.

Кӯдаконро пеши худ хонд ў,
Ба зону монд ононро бари худ,
Гуфт, к-онон сар ба зер оранд,
Худ, бар пеш ёзонида дасташро,
Ҳаметалбид бас зору ҳақир,
На зар, на нукра,
Лаҳзаҳое –
Эътиборе чониби худ
Ҳамбаҳои мис.

Бахти ў аввалқадам хандид:
Афтид аз кафе як танга,
Баъдан тангаи дигар.

Пойҳои кӯдаконро хоб бурд,
Гӯй, онон ҳам кунун бепой буданд.

Духтарак гирён бишуд ногоҳ,
Оре, гиря мекард ў, ки поящ нест,
Ў дигар наметонад ба хона бозгардад.

Аз миёни пардаи ашк
Дид ў Деворро, Даррандаро ҳам дид,
К-аз Девор берун омадан мехост.

Духтарак
Ин лаҳза дар ҳавлӣ набуду гайри ў
Дар ҳавлии онон касе
(Оре, касе!)
Даррандаро аз роҳ гардондан
наметонист, оваҳ...

Пойҳоро бозгардонед!

XVII

Пиразан, чашмони пираш нимво,
Мебофтут мебофт.
Аз аробача садои тифл омад.
Пиразан зуд
Модари ўро садо бинмуд.
Буд садояш бесадоеву заифе,
Баски баҳри ин садо
Ҳавлӣ кунун беҳад калон,
Оре, кунун беҳад калон буд.

Пеш
(Оре, пештар аз ин)
Садояш,
чун худи ў,
андар ин ҳавлӣ намегунцид.
Ҳар замон

Ларзону печон
То само мерафт,
Гах, гүй, чу борон
Рўй-рўи бомҳо бас пурсадо мерафт,
Меафтод гах

аз тори ҳар дарвозае поён,
Валекин боз бармехост,
Меафтод боз он
Ҳамчу тўби рангае
Бар роҳ –
Меафтоду бармехост.

Оре, оре, овозаш замоне
Буд пурзўру хурӯшоне.

Садо боре
Яке печид бо овози бисёре –
Садои аҳли ҳавлиро парешон кард,
Ба ҳар сў, хона бар хона гурезон кард,
Пас
Дар байни ҳавлӣ
Монд танҳо,
Бо ситеза ҳар тараф тозон
Ва раксон,
Баъд хаста, лек номағлуб,
Шуд орому бар Девор зад такя.

XVIII

Пиразан,
Дидаҳояш нимпӯш,
Ҳамзамон мебофтү медод гӯш:
Ин замон аз сӯи бозор
Бозмегаштанд занҳо
Хашмиву маҳзуну танҳо,
Пир ҳам буданд шояд,
Баски бе гул бозмегаштанд.

Зан агар ҳар гоҳ аз бозор
Танҳо бо маводи лозимию рӯзгор
Ояд -
Ба дӯшаш гӯшту картошка,
Маълум, к-ӯ чандон ҷавоне нест,
Аз қисмат басо озурдаву хашмист.

Пиразанро гашта буд азёд -
Аз ҳар ошхона ин замон
Бӯи гизое мешавад берун
Ва занҳо
Мешаванд аз бӯи он мафтун
Ва, бӯғи дегро серӣ нафас бигрифта,
Чун дар лаҳзай мастӣ
Гуворо хоб мебинанд;
Сӯи ёдҳои хештан,
К-ин дам
Чу бӯи ўрбо печонда ононро,
Ҳазину талҳо механданд.

XIX

Эй занон,
Эй занони бо хаёлу ёд зинда,
Бо хаёлу ёди огози чаҳон,
Чурми аввал,
Нури човид,
Низ мавчи кафколуде,
Ки аз он Афродита
Гӯй аз пироҳани шабпӯш меояд бурун,
Чанги Троя,
Интизорӣ,
Интизории Одиссеи чаҳонгард,
Ки ба шаҳре дур маътал шуд,
Вале аз меҳратон
Тифли ӯ ҳам бегазанде мондаву
тиру камонаш ҳам.

Эй занон,
Эй занони бо хаёлу ёд зинда,
Саргузашти даҳр
 дар ёди парешони шумост,
З-ин сабаб ҳам
Хар гуноҳеро ҳамебахшед осон.
Худ хаёлу ёдатон
Парпечи тифлони шумост,
Кӯраки тори ҳавост,
Ҳам кафанҳои шумост.

Худ хаёлу ёдатон
Мавчуди дигар буда,
К-аз пириву мурдан нест бокеаш.

xx

Он замон
Харду ҹавон буданд бехад,
Яъне - кўдак.
Вақт бо кўдак
Ҳамеша илтифоте бештар дорад.

Хамчу Вақт он мард ҳам
Пурилтифоте буд бо онон -
Барои ин мадад ҳар рӯз
Бар кафҳои дасти шармгиншон
Тангае маҷбур мемонд.

Охир, онон кор кардан.
Нест бемузд
Коре андар ин чаҳон

XXI

Бешитобе сӯи хона бозгашта,
Ҳарду мекардан эҳсос
Пули ночизи кафи худро.
Шаҳр ононро раҳорах
Чун саги девонае мекард таъқиб.
Сар намедоду басо нозу адо мекард,
Балки бо таҳқир сӯи ҳарду
гоҳ оғӯш во мекард,
Ононро ба оғӯшаш садо мекард,
То дилҳояшонро
Пок афшонад ба домонаш.

Раҳ ба раҳ таъқибашон мекард,
Гаҳ аз дасташон медошт.

Гӯйё тақдири он
вобаста буд
аз пули ночизи кафи тифлон
В-агар имшаб ба ком ӯро наояд
он ду пул,
Хобаш наҳоҳад бурд,
Ё то субҳам гушна азоби гӯр
ҳоҳад дид,

Ё худ аз фигони гушнагӣ
Чашми намоишгоҳи маҳзанҳош
Зи сар ҳоҳад баромад.

Пули ночиз
Дар кафи дasti араколуди тифлон
Ҳамчунон моҳӣ тапида,
Ҳар замон поён ҳамелағжид,
Оқибат он бефараҳ ангуштҳо
Дигар ба ҳам н-омад,
Ва даррав
Шаҳр онҳоро раҳо кард,
Он ду нодаркорро аз худ чудо кард.

XXII

Рӯи Девор офтоб акнун
Як қади сарнайза боло рафта буд -
Пиразан
 мисли дарахту сабзахо,
Ҳатто ба мисли сангҳо,
Ин ҳолро бо ҷисми худ ҳис менамуд.

Чашм во нанмуда, инро хуб медиd.
Боз ин дам бехи гӯши ў
 садое шуд баланд:
— Мекунам ман корду микрозатонро тез,
Тешаву досу табар,

Даркор бошад,
Метавонам тез кардан ман
забонро низ...
Тезгар бас хуб медонист,
К-ӯ дар ин ҳавлӣ қадомин вақт
даркор аст.

XXIII

Андар ин ҳавлӣ ҳама ҳам
Вақти худро хуб медонист.

Оре, оре, хуб медонист
Дар ҳавлӣ ҷавону пир вақти хештанро,
Лек як чиз
Андар ин ҳавлӣ
зи вақти хештан барвақт омад,
Сабт шуд дар рӯи Девор.

Пиразан
Бо дидаи пӯшида ҳам
Меёфт он ҷоро,
Ки бас новақт
Як вақте пас аз як шаб
Бишуд пайдо дар ин Девор
Танҳосатри нотакрор:
Адомас + Марселе = Ишқ.

XXIV

Пиразан дар ёд дорад он сахарро,
К-ӯ зи хона гашта берун,
Дид ин бинвиштаро
дар сафҳай Девор хоно.

Офтоб аз хонаи худ мебаромад.
Шаб дар ин ҳавлӣ
яке борони сахте шуд
Ва ҳоло
Бӯи покӣ мерасид аз ҳар тараф,
Зиндагонӣ
Чун дили ӯ
Изтироби интизорӣ дошт гӯё.
Буд саҳар,
Тирезаҳо во буд саросар,
Ҳар кучо
як ҷогаҳи испеди хоболуд оvezon,
Ҳар яке
дар банди ёду хотироти имшаби хеш,
То кунун
гарми муҳаббатҳои пуртобу таби хеш.

Дарзамон
Девор торафте ба ӯ наздиктар мешуд.
Оқибат пешаш расида, зери лаб гуфт:
— Адомас + Марселе = Ишқ.

XXV

Ү ҳаминро интизорӣ мекашид, аммо
Дар хаёлаш ҳам намегунцид,
К-ин сон суд
Мерасад он лаҳзаи масъуд.
З-ин сабаб бо шарми афзун
Чониби Девор биштофт,
То ки бо ҷисмаш ниҳон созад
Нахустин номаи ишқи ҷавониро,
Ниҳон созад варо
Аз дидай тирезаҳо,
Аз он ҳама ҷохоби хоболуд
В-аз ҷашми ҳама буду набуд.

Лек оё метавон пинҳон намудан
Номаи ишқу муҳаббатро,
Ки дар як сафҳаи паҳнои Девор
Ин замон бар ту расида?

Низ онро кай тавонӣ пора созӣ,
Дар сари сина ва ё пинҳон намоӣ,
Гоҳ-гоҳ
Бо шавқи афзун
Бӯсааш созӣ ниҳонӣ,
Лаҳзаҳое, фориф аз хешу зи дунё,
Гаштаву баргаштааш хониву хонӣ...

Марселе бо дастҳои боз
Синаро бигзошт бар Девор,
Чафс шуд бар он навишта,
Лаҳзае беёд шуд гӯё,
Дар тани поку чавонаш сабт бинмуд
Нусхае з-он номаи ишқи нахусташро.

Дуртар, дар сояи Девор
Як чизи махуфе саҳт меҳуфт,
Буд он шояд Динозавр.

Даррасид айёми ишқ.
Девор рұшан шуд.
Бо тамоми марғзорон,
Бо тамоми ҳавзхой хаззапұш,
Бо дили сарсабзу пурчұш
Гүйё ҳамрангу ҳамтан шуд.

xxvi

XXVII

На, набуд он бачча,
Буд Бобокалон, буд балки Одам,

Одаме, ки аз биҳишти қўдакӣ
бераҳм берун шуд,
Ки ин ҳавлӣ аз ў гардад пури бачча
Ва бар ҳайвони дар Девор хуфта
Ғолиб ояд.

Марселе медин - торафт
Баччаяк наздиктар мешуд
Ва ҳис мекард - бояд ёриаш бинмуд.

Як тараф шуд зуд Марселе
Ва ҳолӣ кард
Аз баҳри сари ў ними ҳарфи Ишқро,
То ки ў ҳам сар бимонад
Рӯи он ҳарфи гуворо.
Чои худро ёфтанд онон дар ин дунё.

XXVIII

Ҳарду истоданд чанде,
Такя бар он ҳарф карда.
Такя бар Девори Қисмат
доштанд онон,
Ки андар сояи худ дод ҷошон.
Балки соҳибхона гаштанд он ду тан,
Хона,
Танг ҳам бошад, аз онҳо буд,
Буд ганҷаш - Ишқи онон,

Буд зебаш он ду мавчуди ҷавон,
Хона,
Бо чизе, ки будаш,
Бас гуворо буд.

Ҳарду ҳам дар лаҳзай оғоз буданд,
Ҳарду ҳам сарчашмаи эъчоз буданд.
Духтар инро хубтар мекард эҳсос,
З-ин сабаб ҳам
Зери лаб бинмуд оғоз:
— Ман иҷозат медиҳам...
Хоҳӣ агар,
Манро бибӯс...

Баҳр, танҳо баҳр ин гуна карим аст, -
Медиҳад раҳ бар канораш,
Мефишорад дар канори бекарораш,
Мебарад то уфқ
Рӯй мавҷҳои раҳсупораш...

XXIX

Пиразан
Дар офтобак
Боз ҳам мебофтум мебофт.
Офтоб,
Ҳамчун хаёлу хотироти ў,
Расида бар қиёмаш буд.

Ин замон Девор дигар менатонист
Хамчунон дар субхгах
бошад мунааввар.

Пиразан лек
Кулли ин Деворро хамвора медид
Хамчуноне сарнавишти хештан,
Аз чониби торики он ҳам,
Аз ҳамон сӯе, ки дар торикии он
Боз он Даррандаи пурхавф меҳуфт.
Пиразан, з-ин рӯ, ҳамора мешитобид:
То ки пурнур аст, ин Деворро
Мебоядаш аз пой то сар дид.

XXX

Пиразан бисёр меҳост
Андар авчи ёдҳои хештан бошад.
З-ин сабаб андар хаёли хеш
Ӯ баромад зуд бар он ошён,
Бар маконе,
Ки замоне
Ҳарду аз Девор
Ҳарфи зиндаву гарми
муҳаббатро бикӯчонданд,
Чун болишт бо сад орзӯяш
Зери сар монданд.

Субҳгоҳон,
Чун бар ин Девор

Меафтод нури офтоб,
Чисми ҳарду, ростӣ, мешуд тилой.
Ҳардуро тарсе ба дил буд он замон:
Ногаҳ мабодо гум кунанд ин сарвати
бемисли дунёй.

Дертар,
Дар нимаи шабҳо
Ба пеши равзани пурчангӯ хок
Сангҳои рӯи ҳавлӣ
Чамъ мегаштанд
ҳамҷун раммаи барра,
Даст ёзонида,
Имкон доштӣ, ки ҳар якеро
ҳамҷу пистоне
куниҷ сила,
Ҳамҷу китфи нозанине гарм бинвозӣ...

Шомгоҳ
Сангҳои роҳ,
К-он гармии рӯзонро
Ба чисми хештан бигрифта буданд,
Бӯи нони гарм мекарданд.

Рӯ ба рӯи равзани онон,
Чун ҳаде, ки то кунун
нагзашта з-он кас,

Боз ҳам Девор меистод.
Фикрхошону нигаҳшошон
Бар он Девор бармехӯрд пайваста
Ва оҳиста
Қафо мегашт.
Ростӣ,
Худ он набуд Девор,
Даҳшат буд.

Боре ў дар хоб бишнид,
(Оре, бо гӯши худаш бишнид),
Ки Дарранда мегуррид,
Беҳад саҳт мегуррид
Дар он тирагии пушти Девор.
Ўзи даҳшат
Чафс шуд бар ҷисми Адомас.
То саҳаргоҳон
Зи хобе, ки ба даҳшат дид,
Меларзиду меларзид.

XXXI

Нимрӯзӣ
Боз ҳам аз рӯи одат
Баччаякро, к-аз камон сӯи Даранда
тир меандоҳт,
Хона хонданд.

Ү қадам бигзошт

сүи хона, аз сайдаш қаноатманд,
Дар китфаш камони чӯбии худсохт.

Лаҳзае пас бозгашт аз кор суратгир -
Соҳиби он хонадони сербачча.

Баччаҳояш,
Баччаҳое, ки чу ҷонаш дӯст медошт,
Ҳар замон з-онҳо

ба меҳре акс мебардошт,
Ҷумла бар занаш монанд буданд,
Бар занаш танҳо -
Ҳам ба аксу ҳам дар ин дунё.

З-ин сабаб ҳамсояҳо
шӯхона мегуфтанд,
«Вах, бинед, суратгир
Човидонӣ кардани худро наметонад»
З-ин суханҳо

ҳеч гаҳ қаҳраш намеомад,
Ба посух зери лаб
доим табассум менамуд.

Боз ҳам ҳамсояҳоро,
Лозиму нолозим, аз рӯи ҳавас
Бемузд сурат мегирифт
Бо сад намуд.

Меписандид ӯ
Замини тираву якранги суратро,

Доимо дар ин замина
Пушт бар Девору Дарранда
Мизочонро шинонда,
Акс мебардошт.
Рӯзи имон,
Ё ки рӯзи тӯй
Ё кулли маросимҳои дигар
Пиру барно чамъ мешуд пеши Девор.
Бо ниёзу хоҳиши ў
Паҳлуи Девор мемонданд гах
тобутро ҳам,
Яъне, - он ҷое, ки буд оғозгах,
Бигзор, ҳам анҷомгах бошад.

Як замина буд суратгирро
бахри ҳама сурат.

Доим андар ин замина
Дошт ў имон,
Ки беҳтар мешавад маълум инсон.

Гар ту чизе нестӣ,
Дар ин замина -
Пеши Девори дурушти рангпуркида
Наметонӣ намоӣ
нокасии хешро пинҳон.

Пиразан низ инчунин мегуфт.
Ў ҳатто кунун ҳам,

Баъди солу моҳи бисёре нигаҳ мекард
Бар Девор,

чун бар сурати деринаи худ,
К-аз гузашти солу маҳ ин гуна фарсуд.
Чашми пӯшида,
Нигаҳ мекард,
кулли саргузашташро дар он дидা.

XXXII

Саргузашташро
Дар ин ҷо
Метавонист ў диҳад анҷом,
Чунки он тараф танҳо яке Девор буд,
Девори сарду соките,
К-аз он на имкони раҳоӣ буд,
На бигрехтан,
Танҳо, ба нӯги пойҳо боло шуда,
Дидан буд имкон,
К-офтоб он гуна раҳпӯёст
В-аз тарқиши он Девор хоҳӣ дод
Аввал рӯзу соат,
Баъд моҳу солҳои хештанро
Дар баҳои нону оби
ин ҳавои зиндагибахшо...

Метавонад гуфт Марселе,
Ки аз кай

Рӯи ў
Бо рӯи пурожанги ин Девор
шуд ҳамсон,
Аз ҳамон рӯзе, ки чанг оғоз шуд
(Ин чанг на,
Чанги нахустини чаҳон).

Адомас бар чанг рафт, Марселе аммо
Аз қафои пардаи ашқаш надид,
К-аз пушти ў Дарранда ҳам рафт,
Оре, он Даррандае, ки пушти Девор

Буд пинҳон дар чаҳоне тор
Умре интизори фурсати худ.
Рафт он Дарранда,
Дар Девор танҳо нусхааш монд...

Баъд аз он Марселе шабҳо
Рӯи ҳарфи Ишқ,
Ҳарфи беканори Ишқ сар мемонд,
Сар мемонд танҳо.
Фикр мекард ў дар он торикии шаб:
Дигар он Дарранда тарки вусъати
Девор карда,
Дигар одамҳо ҳама якҷону яктан
Гирди ҳарфи дигаре бо ҳам расида –
Ҳарфи Нафрат.

Монда танҳо
Аз тамоми халқ занҳо.
Бояд онон рӯзу шаб бошанд бедор,
То нигаҳ доранд аз чон
Оташи ҳарфи Мұхаббатро,
Ки аз Нафрат
Ҳазорон бор
Хира сабт гашта рӯи он Девор.

Ҷамъ мегаштанд ҳар бегоҳ онон
Даста-даста,
Ҳамчу мурғи тирабахтии ҳамагон
Паршикаста.
Осмони сарду тира
Ҳамчу сарбори гароне
Буд андар авчи ҳавлӣ ҷовидонӣ.
Ҳар замон аз роги дарҳо
Роҳ мечустанд ҳар гуна ҳабарҳо.
Ҳар замон
Бо доду фарёд аз дилу чон
Як нафар аз он занон
Беҳол мелагзид ногаҳ
Қад-қади Девор,
Меафтод дар пои хати Девор,
Девор он замон
Месӯҳт пурозор.

XXXIII

По ба пои вақт лозим буд шитобидан,
Аллакай буд нимаи рӯз
В-он калоба,
Риштаи сурхи калоба дам ба дам
Кам мешуду кам.
Сояҳо бар рост лағжиданд.
Кампир
Лаҳзае во кард чашми хирабинашро -
Рӯи ҳавлӣ аз либоси шуста пур буд.
Рӯи ҳавлӣ
Аз ҳавои гарму бӯи собуну
аз ғайбати пайваста пур буд.

Аз дилу чон
Ин замон
Духтарчае
дар гӯшае собунхубобак пуф мекард.
Аз кафаш собунхубобак мепарид он чо
ба ҳар ранг,
Лаҳзае рахшида,
Меафтод ҳар як
бенишон рӯи раҳи санг.
Духтар аммо тан намедод.
Оқибат
Аз чӯбаки тилло-ш як собунхубобак

Аз ҳама боло баромад,
Дид хуршеди дурахшонро,
Дар паси Девор,
Гүё аз уфук он сү.
Пас он
Рахшида ғоиб шуд.
Духтарак,
Розй зи худ,
Шодона хандид.
Хандаи тифлонаи зебо
Хавлиро
Пур кард сар то по.

XXXIV

Марселе, чун бар асо,
Такя ба ҳарфи Ишқ карда,
Интизорӣ мекашид.
Мужда омад, ки Адомас бозмегардад.
Интизорӣ мекашид ў,
Дар қафо -
Рӯтира Девори сиё.
Андар он испедфомии саҳаргоҳон
Чунон бар дидааш омад,
Ки ҳавлӣ нест сангӣ,
бал кулаҳҳӯдист...

Рӯи роҳи интизорӣ
пойҳояш шуд караҳт.

Интизории варо ду рӯзу ду шаб шуд.
Боз ҳам ӯ интизорӣ мекашид.
Чумла мегуфтанд занҳо:
«Рав, ягон чизе бихӯр,
То бозгаштат мо ҳамеистем...»

Сар ҳамечунбонд бас беҳол ӯ танҳо.

XXXV

Ӯ ба зӯре рост меистод.
Буд бегаҳ,
Ки баногаҳ
Дар хаёлаш,
Оре, ӯро дар гумон
Боз он Дарранда
Аз дарвоза ворид гашту
дар Девор шуд пинҳон -
Хост фарёде барорад, то гурезад он,
Вале таъхир кард.
Дарзамоне аз қафои як аробача
Аз ҳамон Дарваза ворид шуд
Ду нафар марди шинелпӯш.
Дар аробача, надонист ӯ,
Ки биншаста ва ё хоб аст марде
(Низ чун онҳо
шинели аскарӣ бар дӯш).

Марселе наздик омад -
Гүйё он ду нафар
Пурсиданй буданд чизеро аз ў,
Балки мегуфтанд гапхое муҳим,
Лек Марселе намефаҳмид чизе.
Марди суратгир,
ки низ интизорӣ мекашид,
То кунад ин лаҳзаро ҷовид,
Рӯ пӯшид.
Чумлаи ҳамсоязанҳо
Низ фаҳмиданд.

Чизеро намефаҳмид
як Марселе танҳо.

Дастҳояш бар қад овезон, ҳамеистод,
Зери лабҳо
Ончуноне паст,
ки худ ҳам намефаҳмид,
Кард ово:
— Адомас!
Буд умедаш, ки ҳама хоҳад аён шуд,
Он ду тан хоҳанд шармид
аз хатои хештан.
Лек овози шиноси зӯрманде
Аз аробача ҷавобаш дод: «Ман!»

Боз олам шуд хамӯш.
Оқибат, марде аз он ду тан, ба ӯ гуфт:
«Хоҳари чонам,
Бигир ӯро...
Ва ё...»

Марселе худро фиканд он сӯ
Ва рӯи дастҳо бардошт Адомасро,
Ва ҳайрат шуд саропо -
Охир, ӯ чандон сабуке буду
зору бепаноҳ!

Бар аробача назар бинмуд ҳатто:
Кулли Адомас - ҳамин оё?
Оре,
Он чизе, ки рӯи дастҳояш дошт ӯ,
Кулли Адомас буд.

Кулли ёри хештанро
Бурд ӯ аз байни ҳавлӣ сӯи таҳхона.

Аз паяш пайваста
он Девор ҳам мерафт.
Рӯи он
яке рангинкамон
ракси алам мерафт.

XXXVI

Дар дили Марселе ҳоло
шўълаи уммед тобон буд.
Саҳт пӯшида дари таҳхонаро,
Дар тирагӣ
Медод идома ў фиреби хештанро.
Ӯ, ба зону уфтода,
Бори рӯи дастҳо
овардаи худро бибӯсид
В-он замон
Аз даҳшату тарси сукути бас гароне,
ки фароҳам шуд,
Бо алам қаҳ-қаҳзанон хандид.
Чун Адомас
бо ду дasti бас ҳаробу
бас дарозаш
(Аз чи ин дастон дарозанд инчунин?)
Сӯи худ ўро кашид,
Бехад мутеона ба ў часпид.

Лек ин дам пойҳояш,
Пойҳои нозуку ҳассосу зебояш
Натонистанд дарёбанд
чуфти пойҳои дигареро.
Пойҳои сап-сафедаш
дер гоҳе метапид,
Ҳамроzi худ - пои Адомасро надида,
Чун ду моҳии ба соҳил афканида.

Он ду пои нозуку ҳассос,
Чустучүй хешро бебор дида,
Оқибат навмәд монданд, орамида.

Дарзамон рангикамон
Гардид пинҳон.

XXXVII

Ними шаб,
Марселе,
Чун фахмид,
Ки то ин аламро
аз раҳи чашмон нарезад,
Хеч гаҳ хобаш наҳоҳад бурд,
Аз болин бадар рафт.

Муштхояшро ба рӯи синааш афшурд
Ўурёнсару получ
Ба сӯи соя,
Яъне, чониби Девор,
К-андар тирагии ҷовидонаш
Хуфта буд Даррандаи озор,
Раҳ бигрифт.
Наздик омаду як лаҳза сокит шуд
Ва пас рӯ сӯи Девор овариду туф кард
Аз чону дил
бар афти он Даррандаи малъун.

Сипас, бо мушт бар Девор куфта,
Дастакони хештанро кард гарқи хун.
Чуноне муштборон кард,
К-аз ангуштхояш шуд чудо нохун.
Хаме часпида бар Девор,
Онро мехарошид,
Аз алам в-аз дард
гоҳе ҳам нафасгардон шуда,
Мекард бо поҳои зебояш лагадкӯбаш
Ва мӯҳои парешонаш
Чу борон гӯй мезад беамон чӯбаш.

Зи худ ҳам бехабар,
Ҳам бехабар аз дастҳои ғарқаи хунаш,
Басо Даррандаро ўқӯфт бо дастону
бо поҳои зебояш
Ва охир,
Рафта аз ҳолат,
Яке лағжид ногаҳ қад-қади Девор,
Бар пояш.

Ҳамон лаҳза
Сукунат бар замин афтод.
(Ба худ ўгуфт:
— Ҳоло бемаҳал афтоданат...)
Аз нав сарашро бо гууре карда боло,
Ҳест ўз аз ҷо
Ва бар ҷашмони сардаш

Дұхта чашми адоватро,
Ба хашми бекароне инчунин гүфто:

XXXVIII

Касе бошй-набошй -
Тарс ё Тақдир,
Ё Дарранда ё Эзид
Ва ё Шайтон ва ё Инсон -
Касе бошй-набошй,
Аз чаҳони тираат берун биё,
Дар як нафас голиб бишав бар ман,
Маро гум кун ту аз рӯи замин,
хокистарам бинмо,
Биқун саркӯб зери по, -
Аз ин аҳволи ман беҳтар шавад ҳоло.

Наход аз дил туро бигзашт,
Ки ман гаштаам мағлуб?!
Бубин ту ин баданро,
Ин чавонии дилу танро,
Бубин пешобағалро,
Соқҳои поку рӯшанро -
Бубин дар пеши худ нақши азалро,
Яъне,
он вақте ки ман будам дар ин олам,
Набуд аз ту дар ин олам нишоне ҳам
Ва ман ҷовид мемонам дар ин олам,

Даме, к-аз ту намемонад нишоне ҳам.
Ту медонӣ,
Ҳамебояд бидонӣ, к-имшаби торик
Дар таҳхона, рӯи вожаи Ишқ
Оқибат ман гаштам обистан.
Ту мефаҳмӣ - писар тавлид хоҳад шуд,
Писар! –
Ҳамчун давоми умри Ӯву Ман!

XXXIX

Чунин гуфту бирафт ӯ –
хаставу хомӯшу дилхолӣ.
Чунин гуфт ӯ ба шеван,
Бояд охир инчуни ин меғуфт,
Азбаски наметвонист ногуфтан.

Ҳамедонист, к-ӯ ғолиб набуд,
Бо ҳоли зор
Аммо сабукдил шуд аз ин рафтор.

XL

Адомас гиряҳо мекарду менӯшид
Ва ғамгин,
Зери лаб, пурдарду даҳшатнок оҳангे,
Ҳамора мебаромад
рӯи мизу бо ҳаросонӣ

Ба тиреза нигаҳ мекард.
Дар он

 ӯ пойҳои рахгузарҳоро ҳамедид,
Пойҳоे - ҷобуку чаққон,
Пойҳое - ҳаставу ларzon.

Ба пушти шиша поҳо медураҳшиданد,
Ҳамчун нур ҳар сӯ медавиданд.
Пойҳо - бахшу атои олами дигар,
Чу алмосе, ту гӯй,

 шишай тирезаҳоро мебуриданд,
Ҳамзамон маҷбур мекарданд
Чашми хешро нимкоф бинмудан
Ва дилро
 сӯи ҷаҳли беилоҷӣ низ бикшудан
Ва рӯи мизи кӯхна мушт қӯбидан,
Ҷаҳонро нафрати беинтиҳо бинмудану
 пайваста нӯшидан:

Чи нӯшидан, ки ҳар ҷомаш
 яке дарди дигар бошад,
Баробар бо ҳисоби
 пойҳои рахгузар бошад...

Вале шабҳо...

Ҳамеомад ба зӯре
То ба пеши пойҳои рӯшану зебои Марселе,
Ба онон дарфитода,

Мехрубониҳо ҳамекарду навозишҳо,
Фушурда беамон бо панчаҳои
хушку пурзӯру дарозаш
(Аз чи ин дастон дарозанд инчунин?).

XLI

Аз таҳи кат Адомас берун намуд
қуттии дериро,
Ки пеш аз ҷанг рафтан
Андар он
анҷомҳои мӯзадӯзиро нигаҳ медошт.
Гирифта қолаби коромадашро,
Пеш монда қуттии лабрези қатронро
Ва баста
пешбанди хештанрову даҳонро
Карда пур аз меҳи чӯбӣ,
Дод оғоз ӯ ба кори хеш.

Ҳамон дам
Пеши ҷашмони тиреза
пур зи тифлон шуд.
Ҳама меҳост дидан –
чун патинка мешавад пайдо
Ва кафши нозуку зебо.
Вале дар дил ҳама буд интизори он,
Ки ҳезад мӯзадӯзу пешбанди
хешро гирад

Ва тифлон
бо ду чашми хештан бинанд,-
Андар зери чисми
пуртавонаш пойҳояш нест.

Пойҳоро бозгардонед!

XLII

Буд ў собир
Ва охир
Бо худаш як рӯз танҳо монд.

Боз чашмони тиреза
Баъд аз ин сарду тиҳӣ буд,
Чунки мардум,
Оре, мардум ҷумла медонист,
Беҳад хуб медонист:
Зери пешбанди кории ў¹
ҳеч чизе нест...

XLIII

Оташи дилро,
Ки берун аз даҳон мешуд ҳамора,
Кард хомӯш ў,
Гирифта бар даҳонаш чанд меҳеро

Ва бо ҷаҳди дуболо
Бо ҳавас часпид бар кораш дубора.

XLIV

Кафшҳояш
Беҳтарини кафшҳои даҳр хоҳад буд.

XLV

Инчунин метофт аз ҳар сӯй,
бар ҷашми назора:
Адомас дар зиндагӣ
бар хеш ҳайкал мегузорад.

XLVI

Бехабар аз асли кор
Он қадр шуд хурсанд Марселе...
Бегаҳ ў
Баргашта аз кору
дари таҳҳонаро қуфл аз дарун дида
(Ҷашми равзан низ буд
бо парда пӯшида),
Аз дилаш бигзашт:
Адомас, аз афташ, мекунад роҳат...
Буд ҳангоми ҳӯроки шом –
Дуқон рафту ҳарид аз ину он,
Ҳамворааш як фикр андар сар:

Баъд аз ин аҳволашон
хоҳад шудан беҳтар,
Ки дар паҳлӯи ўи зор
Мекунад Адомасаш ҳам кор.

Баъдтар ҳамсояҳо дарро шикастанд,
Ў ҳамон дам,
Пеш аз ҳар чиз
Чуфти кафшро дид.
Кафшҳои сип-сиёҳи нав,
Чу мармар,
Балки чун пайкар,
Бале, чун пайкари ҷовид,
Пеши ҳар ҷашме дураҳшида,
Фарши намро ҳусн бахшида,
Чуфти кафши поки дилрас,
Чуфти кафш –
Андозаи пои Адомас.

Ҳамзамон
Аз шифти хона
Ҳамчуноне аз само
Як ҷуфт дасти хушк,
Дастони дарозе буд овезон
Ба сӯи кафшҳо -
Он ҷуфтни кафши поку рахшон.

Боз
Мехобид дар як кунҷ курсии кухан,

Курсие, к-ӯ,
Низ бо он дастхояш,
Як тараф афканда буд аз зери поящ
(Аз чӣ ин дастон дарозанд инчунин?!).

XLVII

Марселеро
Ҷумлаи ҳамсоязанҳо
саҳт мекарданд талқин:
Зуд бояд
Кафшҳоро ӯ фурӯшад,
Дар баҳошон
ниматобуте бифармояд...
Ҳаст баски ҷумларо фаҳмо:
Андар ин ҳавли бувад пул
туҳми анқо...
Лек Марселе қавирӯҳ
Сар ҳамечунбонд бо андӯҳ.

Баъд оварданд ҷумла рӯи дастон
Ниматобуте на,
Тобуте бутун берун зи таҳхона –
Адомас буд қалон.

Кард ҳоҳиш Марселе -
Тобутро монанд андар пои Девор,
Интихобид ӯ худ он чоро,

Ки кулли тирагиҳоро макон буд,
Яъне, он чоро, ки дар соя,
Дар дили торикии ҷовид
Дарранда ніҳон буд.

Гуфт суратгир:
«Андар соя
Сурат табъи дил ҳаргиз намеоя»,
Буд Марселе
Ба ҳарфаш лек подор –
Монд тобут он ҷо,
Андар пои Девор.

Адомас он ҷо калон буд –
Ончуноне ки аз оғози ҷаҳон буд –
Бо ду кафши бас калонаш,
Бо ду кафши тозаву зебову рахшонаш
Гӯё бар фарш,
Меафшурд по бар погаҳи тобут.
З-ин сабаб ҳам
Дар назар метофт,
К-ин қуттӣ
Барои ў басо танг аст.
Кӯдакон он сӯй медиданду ҳар дам
Ҳайрати онон ҳамеафзуд –
Ки аз баъди мурдан
Одамий оёзи нав меёбад он чиро,
Ки андар зиндагӣ гум карда буд?

Бо ғуури човидона,
Хамчу гул андар дами бод,
Бо сари болош Марселе
Ба пеши дастгохи
бози суратгир меистод.

Муштхояшро гирөх карда,
Лабонашро газида,
На ба мурда,
Бештар гүё назар мекард
Бар Девор.
Ӯ
Ба мисли модагурге
Буд тайёр
Ин замон ҳам бар садои тир,
Ҳам бар кулли гирудор.

На!
Танҳо ба хашми бениҳоят
Ишками афзудаашро ӯ
ба дasti хештан медошт,
Лозим буд ӯеро, ки хоҳад бар чаҳон
омад кунун,
Кардан ҳимоят.
Баски бо андешаи фардои матлуб аст,
Кай дар умр мағлуб аст?!

Боз ҳам омад накард он рӯз кораш,
Набаромад он ягона

сурат андар рӯзгораш.

Айби суратгир нест, албатта.

Ӯ он лаҳза,

Худ бо худ ҳаме оташ гирифта,

Чумларо дар сурати ёдаш гирифта...

XLVIII

Бас ачиб аст аз барояш:

То кунун бар ёд меояд варо

он марғзоре,

Ки бар ӯ рух дода буд дар хобҳояш.

Лек ин бор

Рӯй-рӯи марғзор

андар шино буд меғҳое,

Ҳар тараф карда парешон

меғро бо дастҳо,

Ду чашм сӯи тирагии ширфоми

чун саробаш,

Марселе он дам шино мекард

Андар ҷустуҷӯи аспи испеде, ки боре

Шуд дучори ӯ ба дарёбоди хобаш.

На само ҳаст,

На замин,

Мегу мегу мег,

Хар сү - як ҳамин.
Бояд ў сайёрапо аз хеш оғозад
Ва бо сайёра
андар марғзори қисмати худ
Хешро аз хештан,
Аз хештан созад.

XLIX

Чашм бикшод ў -
Набуд аз пардаи меги сапед осор,
Пеши чашмҳояш буд
Як пурзахму пуртарқиш он Девор.
Он Девори дида эй басо ғам,
эй бас андӯх,
эй бас озор.

Бар тиреза, инак, ў бисёр шуд наздик.
Марселе аз ў пурсид
Бо лабҳои хуншор аз газидан:
— Гӯ, чӣ меҳоҳӣ ту аз ман?
Дарзамон Девор ҳам додаш ҷавоб:
— Офтоб...
Ин лаҳза Марселе фигон кард
Аз дилу ҷон,
Ҳамзамон Деворро кард аз худаш дур
Ҳамраҳи он дарди носур.

Низ аз ботин мунаввар гашт Девор.

Мег ҳар чониб парешон шуд.

Аз паси уфқ асп ҳам

аз нав намоён шуд.

Дастхояшро ба ҳам молида, Марселе

Навозиш кардани аспи сафедашро

ҳавас мекард.

Баъд ким-кӣ сӯи ӯ ҳам шуд,

Аракҳои варо бинмуд пок,

Он гоҳ бо овои кампирона

Дар гӯшаш бигуфто:

— Бачча кардӣ, эй зани бебок...

L

Бӯи нони гарм меомад зи ҳавлӣ,

Шом шуд оё?

Агар дар шаҳр

Бӯи нони гарм

ин сон фаровон аст дигар,

Метавон гуфтан,

ки мардон бозмегарданд.

Оре, бозмегарданд мардон,

Чунки дар пушти тиреза

Мешавад ҳар дам баланд овояшон.

Кампир шуд ҳайрон,

Ки аз бозомади мардон зи кор
Ин гуна ғофил монд.
Сахт ӯро ногаҳон шояд ғанаб бурд,
Хотироташ бо сари худ, з-ӯ чудо,
чун Вақт чорӣ буд.

Дид дар дастони занҳо
ӯ либоси тозаро,
Омад ба ёдаш –
З-ин мувофиқтар барои шустушӯ
рӯзи дигар нест,
Рӯзи шанбест.

LI

... Рӯзи шанбе.
Марселе ҳам тифлаки худро замоне
дар сари дастон
Пасон, аз дастакаш бигрифта,
Бахри шустушӯ ҳаммом мебурд.
Лаҳзаҳои хуштарин буд –
Бӯғ аз ҳар ҷонибе мезад фагона,
Ҳамчунон пероҳани шоҳӣ
ба ҷисми одамӣ мешишт,
Мепечид ҳам ҷандин қабат
бар ҷисми урён нозукона,
Об ҳам
Бо ҷумла узви одамӣ –
Аз пой

То сар –
Хамзабон мешуд
Ва овои латифи чумлаи занҳо
Баланд аз чисму ҷон мешуд
Ва лаҳза-лаҳза
Обу чисмҳо бо ҳам қарин мешуд.
Ва овои нахустӣ шодии одам
Зи рӯзи омадаш бар арсаи олам –
Ҳамон эҳсоси чун олам қадими ў
Баланд он лаҳза
то ҷарҳи барин мешуд.

Ва тифли хешро Марселе
Мекард аз ҳама гарду губори
рӯзгораш пок,
Собун бар сараш молидаву мешуст
То он лаҳзасе,
К-ӯ мегурехт охир
зи дасташ ногаҳон ҷолок.

Лек ин як лаҳзай хуш,
Лаҳзай шодии аввал ё азалро
Буд подоши гароне –
бекарориву азоби шаб,
Шабони тори исёнӣ,
Зибаски чисми ў
бар рағми ин дунёи пир

Онгуна бокъ буд
чавону аз чаҳон носер
В-ин дам
Гашта аз рухбозиҳои
оби гарми беҳаё бедор,
Мекардаш ҳама шаб саҳт ҷонбезор,
Бепарда
Ҳақи поку ҳалоли ҳамдамии хешро
бо ҷисми гарме
З-ӯ талаб карда.

Соҳиби ҳаққу ҳуқуқи хеш бошад
ҷисми инсон,
Соҳиби ҳаққу ҳуқуқи ҷовидон,
Ҷовидон – чун зиндагонӣ,
Низ оғози ҳама оғозҳои даҳри фонӣ.

В-андар он шабҳои тира то саҳаргоҳон
Нафасгардон
Азоби гӯрро мединд Марселе
Ва зору ноилочона ба ҷисми хеш
мепечид Марселе.

Ҷисми покаш беамон месӯҳт,
Баски бояд ончунон месӯҳт,
К-андар як кафи хокистари он,
Ё ки андар турбати ӯ,
Андар он чизе, ки мемонад

Зи чисми фониву пурҳасрати ў,
Дар чаҳони тирагӣ афканда нур,
Ояд падид ин лаҳза шодии вафо –
Асли булӯр.

З-ин сабаб, то субҳ
Дандонаш фурӯ мерафт бар лабҳо,
Бо ду дasti хеш меафшурд
Болишро ба рӯи синаҳои хештан шабҳо.

Ин тариқ
аз резаҳои хотироти рӯшани шабҳо
Сер мекард ў ҳама шаб
чисми пуртобу табашро,
То ки ҷонаш хешро воло бидорад,
Хешро мағлуб нашморад.

LII

Пеши Девор,
Соя бар рӯяш расида,
Пиразанро ногаҳон ларзонд.
Офтоб андар уфӯк мерафт поён.
Рӯи санге нарм меҳуфт
Як раҳи пасмондай нуру ҳарорат.
Буд равшан, к-ин замон соя
Ҳама Деворро
аз хеш хоҳад баст пироя.

Як замон ин лаҳзаҳо
Деворро мегуфт тарк,
Мефаромад тӯи таҳхона,
Лек дид имрӯз кампирак:
Калоба монда андак,
Курсиашро з-ин сабаб бардошта,
То ба хатти охирини хотироти хеш
Раҳ бурд –
То вилас хати нуру ҳарорат.

LIII

Инак, аз ҳаммом занҳо бозгаштанд,
Чумла бо шӯхиву ханда,
Бешитоб аз байни ҳавлӣ роҳ бурданд,
Дарзамон то ношикебо
Чо шаванд ин дам бари оинаҳо.
Шона ҳоҳад кард ин дам
Ҳар зане мӯҳои фаттонро,
Мӯй оvezону ларzonро,
Бо дили ҳассос ҳоҳад гӯш дод
Бар садоҳои тани хеш,
К-аз хурӯши об ин дам бекарор аст,
Хуб мебинад:
тани зебош чандон бекарор аст,
Менагунчад ҳеч дар пироҳани хеш.

Мон, чунин бошад,
Мон, ки нури ёд шодиофарин бошад.
Ҳам сафархое ба қаъри асрҳо бошад,
Қисмати одам ба дасти наслҳо бошад!
Кӯдакон бигзор имшаб хуш бихобанд,
То саҳар
барвакттар бар кӯча биштобанд,
Баски фардо рӯзи бозор аст,
Ҳар яке фардо
ба савдое гирифтгор аст...

Инак,
Ид бод ин бору ҳар боре!
Хоби хуш бошад ҳама шаб
Раҳ ба бедорӣ.

LIV

Мард шуд ӯро писар.

Ҳар субҳ Марселе
Мегуселонид бар кораш.
Ӯ намекард он замон андеша аз бахте,
ки ӯро ҳаст,
Лекин он қадар хушбахт буд
Ҳар субҳ, ҳангоми гуселондан ба кор,
Шомгах, гоҳе ки баргашти писарро
Буд аз кор интизор.

Лаҳзаҳое низ, к-аз баҳраш ҳамепухт
Хўрданиҳои лазиз,
Баъдтар ҳам,
К-ӯ рафиқони худашро
интизорӣ мекашид,
То дергах меҳонд бо онон китобе
Ё ки гаҳ то нимашаб мешишт
Гарми сўҳбати ширину бобе.

Он замон ӯ
Дар қадомин кунчаке биншаста ҳомӯш,
Бо ҳавас медод бар гапҳои онон гӯш,
Ҳар дам ноаён мекард ғамхорӣ
Ва хушбахти чаҳон буд,
ки дар ин дамҳо
Зи ёдаш рафта буд Девор,
Буд ин лаҳза фаромӯш гӯиё оне,
Ки андар зулмати ҷовид мезист,
Он ки мағлубаш нагашта,
Лек худ ҳам ҳеч мағлубаш
намудан менатонист.

Он замон
(Ёдаш ба хайр!)

Айёми осоиш ба дунё буд,
Балки беҳтарини рӯзҳо буд.

Марселе армони бисёре надошт,
Мехост танҳо –
Рӯзҳои хуш бимонад бардавом
Дар ҳама айём.

LV

Он саҳар фарзанди ўаз зери кат
Кард он қуттии деринро бадар,
Дар таҳи он
Карда ўчумла китоби хешро пинҳон
Ва Марселе яке фаҳмид, –
Баъди солҳои беш ташвишро аён дид.

Рӯй бар Девор овард ў,
Ҳамоно бо худ андешид:
Шуд бедор
Аз нав боз он Даррандаи хунхор.
Бояд ўомода бошад,
Чунки рафт айёми осоиш,
Расид айёми ташвиш.

Шояд он айёми некӯ
Буд танҳо дар хаёли ў.

LVI

Пеши қуттӣ
Ҷониби модар
ҳамегуфт он замон фарзанд:

— Дар ин ҳаст асбобе, ки бо он
Метавон пӯшонд пои одамон,
Балки пӯшондан
 зи сар то пои онон метавон,
Сер кардан чумларо
 з-ин баъд бо нон метавон.

Карда ўро гӯш, модар
Худ ба худ андеша мекард:
«Содаи ман, тифлаки бедард...»
Он лаҳза писар
Гӯй фикри модари худро шунида,
Боз меафзуд:
— Оре, ин на кофиист,
Лек ин чо чумла асбобест, ки бо он
Метавон хушбахттар бинмуд
 кулли одамонро,
Мардуми рӯи чаҳонро.
Мекунӣ бовар
Ба ин, модар?
— Низ манро метавон хушбахт кардан?
Аз дили Марселе бигзашт,
Боз ҳам гӯё писар ўро шунида,
Бар гапаш афзуд:
— Аввал, модари чонам, туро
Метавон кардан яке хушбахти дунё!

Баъд Марселе
Ба ним овоз гуфто ё худ андешид:
— ...Девор...
Аз дилаш бигзашт танҳо,
Дахшате ўро фаро бигрифт аммо:
Гашта ў мағлуб оё?

LVII

Монда он рӯз
Рӯшан андар ёди кампир.
Он қадар рӯшан,
Чу хуршеди сахар рӯшан.

Чун ҳамеша пиразан
барвақт хест аз хоб
Ўзи чогаҳ бингарист аввал
сугаризанди ғамхор,
Баъд, чун одат, - ба Девор.
Бингаристу гашт ҳайрон,
Ин қадар барвақт шуд хуршед хандон.
Баъд аз он танҳо,
назар бинмуда рӯшантар
зи чашмони тиреза,
Дид болотар аз он Девору Дарранда
Парчами болои рахшанда.
Дар дами боди вазон бехуд тапида,
Парчам он дам бегумон метофт зинда.

Пеши чашмони ҳар одам –
Оре,
Девори сиёхи
 сарбасар пурзахму пурчин
Аз шуои меҳри тобони сахар
 бисёр мераҳшид
Ҳамчун киштие дар баҳри ҷовид.

Лек Марселе намедонист
Он киштӣ
 кадомин ҷонибе ҳоҳад шино кард.
З-ин сабаб,
Чашм аз тиреза канда,
Рӯ овард бар фарзанди фархунда:
— Бубин...
Дар рӯи Девор...
Парчами Ишқ аст подор?..
(Ӯ надида ҳеч гоҳ ин гуна парчамро,
Валекин
Дошт бовар:
Парчами Ишқи ҳалолу пок
Мавҷуд аст дар даҳр!)
Гуфт фарзанд:
— Оре,
Бошад парчами Ишқ.

Модар имон дошт –
аз марде, ба ин зўру фурӯғ,
Барнамеояд дурӯғ.

Марселе он гоҳ безинҳор
Берун шуд зи таҳхона ва роҳӣ гашт
Сӯи парчами Девор.

Ҳавлӣ аз шуoi лолагуни субҳгоҳӣ
Медураҳшиду шино мекард
Бо кулли ғаму ташвиш
Ва дарду ғуссаву хоҳиш
Ва бо он сабри сангӣ,
Нафрати бисёр,
Тарси бешумор,
Он гуна – бо нону намак,
Бо дарди бисёри худу он шодии андак
Шино мекард.

Киштӣ кухна буд, таҳхонааш – бисёр,
Мамлу аз тамоми бор...

Ин сон пеши Девор
Марселе ҳис кард рӯшан:
Мекунад ҳавлӣ шино
(Аммо, намедонад кучо...),
Азбас насими субҳ бозӣ менамуд ўро
ба доман,

Бұсаҳо мекард аз рұяш
Ба меҳри гарму нотакрор,
Он дам
мебаромад Мехри ғовид аз паси Девор.

LVIII

Пиразан шуд ғарқи баҳри сояҳо,
Мебофт аммо боз –
Бояд ӯ дихад анчом
Бар оғоз,
Варна кай шавад ором.
Ӯ боз интизор аст,
Интизори ғовидон –
З-оғоз
То анчом.

LIX

Ҳеч қас оғаҳ набуд...
Ӯ низ донистан наметонист,
Аммо
Бо қадомин ҳис
Ҳамебоист медонист.
Оре,
Бояд ӯ донад

Ва мардумро
Бари Девор хонад,

То ба зўри ваҳдати дастон
Раҳеро бозбанданду бурун н-ояд дигар
з-он зулматистон –
Аз дили Девор
Он Даррандаи ғаддор.

LX

Як шаб, ҳини хоби мардум, аз Девор
Берун омад он хунхор.

LXI

Субҳи рӯзи дигар
Одамонро ҷанги нав бедор кард.

LXII

Он гоҳ дар Девор
Шуд пайдо
Паногоҳ –
Вожаи сарду сиёҳ.

LXIII

Як рӯз Марселе
ба он таҳхона поин шуд.
Дар он ҷо мардуме бо бастаҳо,
Бо обу нон
Аз ҷанг буд пинҳон

Ва он таҳхона
бӯи тарсу ваҳми одамон мекард,
Бӯи қалламуш,
ашку арақ,
дарду ғамон мекард.

Он ҷо танг буд беҳад ва одамҳо
Ҳамоно танг мекарданд
он сон ҳамдигарро
Аз барои ҷое дар зери замин он ҷо.

Ва ў бо хеш андешид, ки дар ин ҷо –
Дар ин зери замин ҳам
Ҷанги хурду ноаёнे мекунад
ҳар лаҳза сар боло.

Дар ин ҷо ҳам ба ҷашмон ноаён,
Аммо қалону пурзиён
(Чун тарси Инсон?)
Гашта Динозавр пинҳон.

Ӯ касеро дар дилаш маҳкум нанмуд,
Одамий аз ҳар ҷиҳат ин лаҳза ўро
ошно буд.

Рафт берун.
Хеч қас ўро нагардонд аз рахаш.
Лек як қас бо дили сард

Зуд чояшро,
Хавояшро
Зи худ кард...

Аз барои чӣ, Худоё?

Марселе берун баромад -
Олами паҳно ба ҷашмаш
Тофт монанди паногоҳи азиме,
К-андар он ҳоким бувад
Рӯҳи Динозаври лаиме.
Буд ҷунин мушкил, аз ин рӯ,
Парчами гарми муҳаббатро бар он
Девори воло парфишон кардан.
Кулли даҳри бехудуд
Як паногоҳи азиме буд,
Аммо
Ҷои пинҳон гаштане ку? -
Ҳар кучо
Бӯи дуди сӯхтору
бӯи мағшуши аракҳои бадан
Мерасад бо бӯи тарси мову ман.

Пас чи сон бебок
Динозаврро қуштан тавонӣ,
К-ӯ баробар дар вучуди ҷумла
дорад зиндагонӣ?!

LXIV

Дар бари Девор меистод,
Хамчун дар бари таърих, ҳайрон -
То кучо раҳ бурдани худро намедонист,
Пеши чашмаш мешуданд
Шахрҳову одамон
Бо хок яксон.
Хок месӯҳт,
Об месӯҳт,
Дар само маҳтоб месӯҳт.

Фикре беражмаш ҳамеафшурд:
Оё ў шуда мағлуб? -
Қалбаш,
Қалби гармаш
Он замон
Гүё бишуд як пораи Девор.
Оё
Баъд аз ин дар даҳр
Чое нест аз баҳри Муҳаббат -
Мурғаки паркандаи авчи саодат?

Аз миёни дуду оташ
Мепарад мурғе суи Девор,
Худро мезанад
бар сангҳову мешавад пора.
Мезанад худро бар ин Девори беҳис,

То пас он бебол чун санге биафтад
рӯи сангистон.

Аз чи бисёр аст ин сон
Санг дар рӯи ҷаҳон?!
Шояд ин сангон ҳама
чун мурғакон буданд,
К-аз авчи само афтода,
сангони сияҳ гаштанд?

Марселе ба зону зад
миёни ҳавлии сангин,
Сучуд овардаву ҳар сангро бӯсид,
Бехи гӯши ҳар як
нолаҳо карду мадад пурсид.

Ҳамон лаҳза
Тамоми санги ҳавлӣ зинда шуд
(Андар хаёли ў фақат),
Сӯи само пар зад
Ва дигар
Ҳар яке з-он сангҳо
Тайёра метонист будан,
Санг ҳам,
Сарбози ҷонбиспурдаву бонанг ҳам.

LXV

Буд номаълум, к-ӯ мағлуб гашта,
Лек хушкид,
Бетароват шуд
Ҳама он шаҳрҳои ормонӣ,
Дар дилаш дигар
ба хоки тира яксон буд
Ва ӯ, чун боди пойиз,
Дар миёни он ҳама вайронро
сарсону сарсон буд.
Хатто дар хаёлаш ҳам набуд
Бишкастаҳои рӯзгори рафтари чидан,
Ки мефаҳмид бо андӯҳ -
Бехуда-ст кардан
шиши бишкастаро пайванд.

Лек бар гӯрондани он рӯзгоронаш
дилаш ҳаргиз намешуд,
З-ин сабаб, он ҷумларо дар хештан
Бо вожаи пурдарду ҳайрони «Чаро?»
Печонд, ҳамчун дар кафанд...

LXVI

Ӯ хуб медонист -
Фарзандаш фақат бар ин саволаш
метавонад посуҳе бидҳад,

Варо фаҳмонад осон,
Лек ку ин лаҳза фарзанди ҳамадон?!

Худ бирафт аз хона,
даъватро нагашта интизор,
Танҳо гаҳи рафтан зи хона
Парчами меҳру муҳаббатро
Нишон монд аз худаш болои Девор.

Кард пинҳон Марселе дар қуттӣ онро, -
Дар миёни ёдгори шавҳару фарзанд.

З-он пас
Ҳамчунон қалбаш
нигоҳаш ҳам тиҳӣ шуд,
Сард ҳам шуд,
Гӯиё дасте зи Девор
Ҳиссаэро канд,
Он қисмат кунун аз асли худ дурӯз чудо
Бояд бимирад.

З-ин сабаб шояд дигар бисёр
Меомад бари Девор
Дар ин ҷо факат ӯ лаҳзас мешуд
Каме наздик бо худ.

Мо гаҳе вомондаи хешем,
Гаҳ - вомондаи тақдир,

Гаҳ дар панчаи тақдир бетадбир,
З-ин Девор
Чашми хешро аммо намегирем,
То пайваста асрори варо хонем,
Дарди талху бисёри варо донем.

З-ин рӯ,
Дарди худро бурд бо ҳасрат фурӯ.
Як дам ҳамоно аз ғаму андӯҳ раст,
Он Ҷузви дур аз Кул
Зи нав бо Кул бипайваст.

LXVII

Истода Марселе паҳлӯи Девор,
Рӯи ў чун рӯи Девор
Пур зи чин асту зи ожанг.
Оламаш гоҳе фаромӯш,
Мекунад ў хешро гӯш.

Шояд ин қисмат набуда,
Шояд ин байти ҳазинро ў зи ҳасрат
Худ барои худ суруда,
Шояд инро ҷумла андар бофтан
Шуд муюссар бофтан.
Он гуна гиро бофтан, к-аз бехудӣ
 бар бофта бовар намудан,
Он чунон бовар намудан,

К-ӯ намедонад дигар –
чун қиссаро охир намудан...

Шояд андар ин фасона
асл пинҳон буд?
Қисматаш шояд ки бо ин қисса
яксон буд?

Метавонист ӯ,
к-аз ин хушрӯстар бошад?
Магар Девор
имкон дошт бахшад рӯзҳоеро барои ӯ,
К-аз ин бесӯстар бошад?
Худаш ҳам метавонист
Қисмати билкул дигарро чои умри
чориаш фаҳмида битвонад
Ва ё ки рӯзгори дигареро
умри худ донад?
Ба чуз ин,
Нест асноде, ки гӯяд боварибахшо:
Ҳар он чизе, ки буд, аз сар гузашт ўро.
Магар як пора когаз,
гарчи бошад муҳрдор,
Гум гаштани он яккафарзанди варо
Бешубҳа метвонад кунад икрор?
Танҳо нест имкон хубтар дидан,
Зи дигар хуб санҷидан.
Аз ин рӯ, ӯ наҳоҳад кард бовар:

Марде –
Зебову чавону
 қадбаланду дилписанд он сон
Тавонад гум шудан
 якбора беному нишон.
Бояд, ки бошад мӯчиби он –
Хеч не, тире,
Садои таркише,
Дарранда ё Инсони хапгире
Ва бояд дар замин бошад кафи чое,
Ки дар он
Тифли ў истода бошад побачо
Чун парчами
 пур аз чилои Ишқ нофармон
Ва то ҳол истодаст ў –
Ҳамон қоматбаланду пуртавон,
Онгуна пурзўру чавон.
Чун метавонад гум шудан
Ингуна як Инсон?!

Чи ноҳақ бошад оне, ки бигўяд:
Чанг охир шуд.

Динозавр ин замон ҳам боз подор аст,
Ононе,
 ки аз майдон ба хона барнагашта,
То кунун андар набарданд.

Инак, ў ҳам
Кай шуда мағлуб?
Фирұзй –
накұфарзанди худро интизор аст.

LXVIII

Инчунин бошад агар,
Бояд ҳама таъзим бинмоем мо
Бар ҳайкали пурорзұй зиндаи модар –
Ҳам он модар,
ки охир ёфта гүри писарро,
Ҳам ба он модар, ки андар интизорй
коста нури басарро,
Баски онон
Җумла бар пирұзии қовид хақдоранд.

Фарзандони онон
то кунун андар набарданد,
Он ҳама
Фарзандхой навчавон, пурзұр, зебо
Бахри пирұзй фаровон ранч бурданд.
Бахри он пирұзие,
к-аз ҷумлаи пирұзихо волост,
Бас пирұзие аз бахри фардост.

Мо ҳама бошем бояд
Аз барои модарон пушту панох.

Чону дилро пок дорем
аз барои парчами Ишқ –
Он ягона парчами подору зебо.
Пас ҳама имрӯз бархезем,
Чумла сар фурӯд орем
Пеши модарони
аз ғаму андӯҳҳо ҳайкалшуда,
Ки ҷавони ҷовидон фарзандҳошон
Дар набарди ҷовидон маътал шуда...

Сар фурӯд орем
Пеши модарони меҳрубону содадил,
Хушкчисми бемадоре
Аз ғамони интизорӣ.
Эй басо онон ҳазинанду ҳазин
Ҳамҷу ҷӯби беливои
ҷумла парчамҳои дерин...

LXIX

Зиндагӣ гӯё ки охир гашт.
Девор
Шуд зи дигар тираву тор
Онҷунон оинае,
Ки кас ба рӯяш нангараӣ,
Файри ҳамон кӯдак,
Ки сӯи Динозаври пуртавон

То ҳол буд ўро
Ҳамон тиру камон,
Лек баҳри фаҳми ин бисёр буд кӯчак.

Ва кампир ин замон якбора ларзид.
Сардии бегонае

бар чисму бар чонаш давид.

Риштааш охир шуд
(Ў худ хуб медонист: бояд
Як замоне риштааш охир сар ояд).

Лек ин бори гарон
Бар дўшаш омад ногаҳон:

Хам шуд,
Ки бинад –
Дар ҳақиқат

Риштааш охир шуда,
То фаҳмад ў:
«Охир» худаш чист.

Лек ў,
Пушти хамашро бори дигар
Рост бинмудан натонист.
Тира он дам зиндагонӣ
Пеши он ҷашмони камбину ҳазин шуд.

LXX

Он замон Девор яксони замин шуд.

LXXI

Ӵ намедонист,
Дар бедориаш ин буд ё дар хоб —
Бигзашт
Аз сари Девори
бо хоки сиях яксони тира.

З-он суи Девор
Пеши чашмҳояш
Марғзори ошно омад падид.
З-ин сабаб,
Харчанд танҳо буд, бас танҳо,
Натарсид.
Аз дилаш бигзашт: бояд
Аспи испедаш ба истиқболаш ояд...

Аз паси уфқ
Он замон чун кӯҳ
Динозавр хест.

Дар миёни марғзори беканор
Харду гаштанд
Оқибат бо ҳам дучор.

Он дам
Динозавр андар қудумаш гашт ҳам.

Гарчи номағлуб буду
дар набард аз по наяфтод,
Пеши поҳои вай афтод...

Гӯиё дар хоб
Шуд пурнур аз нав офтоб.
Роҳаташ бикшод оғӯш,
Дардҳояш шуд фаромӯш.

LXXII

Рӯзи нав шуд бо кухан Девор ҳамдӯш.



ШЕЪРХО

МОДАРОН

Ба қадди хам замин шудгор карданد,
Калон карданд фарзандони урён,
Ки зидди душмани пуркини кишвар
Ба разми беамон буданд мардон.

Намеомад зи дасти ниматанҳо
Дар он айёми ғам кори казой.
Миёни ҷумла занҳо дардманд аст
Зи кори бешумору бачзай.

Ба қадди хам сари гаҳвора шинанд,
Ба сад уммеду армон алла гӯянд.
Дар ин дунёи рӯзу шаб шабу рӯз
Пазанд аз баҳри мо, дӯзанду шӯянд.

Наёбад кори зан анҷому ояд
Паёми бомдодии хурӯсон.
Яке дар батни худ бинмояд эҳсос
Нишони ноаёни ишқи чӯшон.

Чи фарзандон, ки ў бар хок дода,
Чи ашконе, ки ў афшонда бар хок.
Ба уммеде зи нав зоиду поид
Ба рӯи хок, зери тоқи афлок.

Гаҳе бардошта боми фитода,
Гаҳе дӯзанд, гаҳ сӯзанд дар умр,
Чу шамъи ноаён миранд як рӯз,
Агарчи ҷовид афрӯзанд дар умр.

Замоне дилбару дилчӯй буданд
Мисоли ин диёру обу хокаш.
Ниҳода Литваро бар по чу тифле,
Шуданд омехта бо хоки покаш.



P.S.

Бар сари ҳар пушта мондам
Офтобе нурполо,
Баччаҳо оянд бар шавқ
Ҳар саҳар вақти тамошо.

Бар сари ҳар навниҳоле
Мурғаке хушхон нишондам,
То ба лаҳни худ зудоянд
Аз ниҳоди духтарон ғам.

Дар дили ҳар марди меҳан
Коштам тухми муҳаббат,
То зи маҳҷурӣ нанолад,
Бо Ватан умре биболад.



МАРСИЯТЕ ДАР МАРГИ БАРОДАР

Чи мебинӣ, чи меёбӣ, бародар,
Дар он манзил, ки з-он н-оянд дигар?

Миёни он дилони поку дилҷӯ
Магар осоише ёбад дили ту?

Дилат осояд аз хулбӯву райҳон
Ва ё озорадаш хори фаровон?

Дар ин раҳ аз қадомин ҷабру меҳнат
Гули обича дар дастат бирӯяд?

Чи сон озору меҳнатҳо бубинӣ,
Чи заҳматҳо дар он дунё бубинӣ?

Зи андӯху ғаму дарди ду дунё
Биосо, ҷовидон акнун биосо...



ВАСФИ ЗАМИН

Хамехоҳам қунам васфи заминро,
Чи сон ёбам vale ҳарфи нагуфта?
Ба ёдам ояд авсофи шунида,
Ки боди вақт аз ёдам наруфта.

Шунидам ман, ки бо хашми зиёда
«Замини ман!» - ҳамегуфтанд мардум,
Ба танҳой намуда ҳифз умре,
Замини хешро дар зери анҷум.

Шунидам ман: намоз овард бар он
Гаҳе мардум ба садҳо меҳрубонӣ:
«Замин, раззоқи насли одамӣ ту,
Ту моро гушнаву урӯн намонӣ».

Шунидам: дилгазон аз хоку афлок
Ба он карданд гаҳ ношукрии беш:
«Замино, баҳри мой модарандар,
Най модар ба ин бемехрии хеш!»

Валекин буд аз оне беҳтарин ҳарф,
Ки «аз ман» не, «замини мо» бигуфташ,
Касе «аз ман» бигуфто, заррааш гуфт,
«Зи мо» гуфташ касе, дунё бигуфташ.

ПАЙВАНД

Гуфтам даме танҳо нишинам
Дар бешаи пурбору пурбар,
Аммо ба гирдам чамъ гаштанд
Садҳо дарахте чун бародар.

Таънам заданду ҷанг карданд,
То дар замин бошам заминӣ,
Гармам пазируфтанд беҳад,
Омӯхта расми қаринӣ.

Пешам ба ҳасратҳо зарангे
Нолидаву дилро тихӣ кард.
Саф-саф дарахти пир вилас
То хона манро ҳамраҳӣ кард.



ТРАКТОРИ НАХУСТИН

Ба уфқи шомгаҳ мерафт хуршед,
Ба сахрохой водӣ соя кишта...
Дари пуррози маъбад шуд кушода,
Аз он берун шуд овози «фаришта».

Ба гарду чанги дех бар дех даромад
Трактори нахуст – асбоби ташвиш,

Ба сӯи аспи фӯлодӣ давиданд
Фаромуш карда мардум тоати хеш.

Ба ҳасрат занги маъбад дошт фарёд...
Нахустин бор бо овои маъбад
Фаромуш карда буд мардум, ки бояд
Кулоҳи хешро аз сар бигирад.



ХУМОР

Хумори асп мегирад диламро,
Хумори чашмҳои меҳрубонаш.
Савори асп меҳоҳам кунам тай
Шабонгаҳ марғзори поку бегаш.

Накардам солҳое ман навозиш
Тани аспони тозиро сахаргоҳ,
Ки ҳар ҷошон нишони раҳсупорӣ
Паи ҳар тасмае тобад чу як роҳ.

Тамоми умр мегуфтам, ки бошам
Шабе то субҳдам дар хонаи зин,
Дами досе битобад аз тиреза,
Битобад марғзори поку рангин.

Вале монд аз ҳаёлам мисрае чанд
Кашишҳои лаҷому нолаи бод,
Ҳатакҳое зи сахроҳои корам
Маро шуд сатрҳо дар шеъри озод.

Бишуд моро ҳақиқат довари дил,
Бишуд моро ҳам ў нони ҳалоле.
Бувад моро ба сӯи зиндагонӣ
Ду ҷашми пур зи андӯҳу саволе.

НАСЛИ МО

Барои Алфонсас Малдонис

Медамад субх, то ки рӯз орад.
Одамий баҳри кор меояд.
Эй басо мо ба умр н-осудем,
То ки имрӯз умр осояд.

Қадри меҳри ҳақиқӣ фахмида,
Озмун карда кудрати нафрат,
Мо сазовор зиндагӣ кардем,
Ончуноне ки мардро бояд.

Баски фӯлод саҳт подор аст,
Ҳарчи аз ўст, мешавад подор.
Мову ту чун ду дасти як баданем,
Одамиро ду даст ояд кор.

Мо набудем бандай эҳсос:
Интизорем тирамоҳи дил.
Кошки тай кунем то охир
Баҳри суди замона роҳи дил.

Бок не, сояе фитад бар дил,
Соя пайки ниҳони нур бувад.
Баски бе нур соя пайдо нест,
Баски соя нишони нур бувад.

ЧАВОНӢ

Накардам эҳтиётат аз баду нек,
Чу хушдоман арӯси хештанро.
Туро сӯзондам охир чун саманде,
Давонда бетанаффус рӯзу шабҳо.

Ҳар он чизе, ки дар аҳди ту дидам –
Майу танбокуву милтиқу испор,
Канору бӯсаҳои бемуҳаббат,
Ҳама он меваи тақлиду тақрор,

Ҳакиқат, ошиқӣ, меҳру хиёнат, -
Хуморе буду рафт аз дидай тар.
Туро акнун чи сон аз сар бигирам
Пас аз он рӯзгори шӯхи бесар?

Чу баркे нобарориҳои аввал
Гузашт аз осмони қисмати мо,
Вале оташ назад моро ба сина,
Ки ҳоло бегамӣ буд одати мо.

Шитобе буд дар ҳар кор моро
Паи донистани асрори дунё,
Дар ин дунё зи мо осорҳо монд,
Ба ҷони мо бимонд осори дунё.

САФЕДӢ

Шуд сафед он қадар ин даҳр аз ин барфи сафед,
Ки надонӣ ба кучо буд ҳади хоку само,
Он қадар тозаву форам бишавад рӯи замин,
Дил бихоҳад зи фараҳ бол занад сӯи ҳаво.

Рӯи барф ин нафас аз шодии дил ғел занам,
Дил кушоям чу ба хуршед ба ҳар зарраи барф,
Бештар то дили испеди ман испед шавад,
Дил кушоям ба сад уммед ба ҳар зарраи барф.



БАРОИ ЗАМИН

Биандешам ҳаме, бо ту чи гӯям,
Чи сон бинмоямат як лаҳза ҳайрон,
Ки ту худ чумларо ҳайрон бидорӣ
Чу хуршеди бузурги гарму паррон.

Чи сон бинмоямат ҳайрон, ки умре
Ту худ аз хуни инсон аргувонӣ,
Ки мемирӣ ба ҳарбузарб ҳар рӯз
Ва меёбӣ зи нав тавлиди сонӣ;

Ки дар худ кардай умре таҷассум
Бехин омолу уммеди барорам.
Чи сон? – Рӯзе бихобам дар канорат,
Туро аз чон гирифта дар канорам.



ХОЛАХО

Ба ёдам холаҳо тифлиам оянд
Гаху ногаҳ, ки ман бишнидаам бисёр
Ба тифлӣ қиссаи пурҳикмати онҳо,
Маро он қиссаҳо бисёр омад кор.

Таҳи домонашон гаштем гаҳ пинҳон.
Ҳамеомад аз онҳо бӯи дилҷӯе.
Нахоҳад бурд меҳри холаҳо аз ёд
Ҳар он ки бурда аз одамгарӣ бӯе.

Ҳамон қанде, ки бар ман дода буд хола,
Зи қанди рӯи дунё буд ширинтар.
Шудам боло ҳамон дам аз сипоси беш
Ба рӯи зонуи он холаи дилбар.

Таҳи домони ў гаштам гаҳе пинҳон,
Ниҳон карданд гаҳ бе посу бе пурсам,
Ки бигрезам зи ҷаҳлу ҳашми одамҳо,
Набошад аз касе чуз аз худо тарсам.

Шуморо, холаҳо, ман мунтазир ҳастам,
Таҳи домонатон пинҳон бигардам боз,
Ҳақо, буд он беҳин дунёи тифлиам,
Аз он ёбад ҷаҳони меҳри ман оғоз.

Маро панди шумо бар гүш мемонад,
Хушам меояд аз ин хикмати дерин:
Набошад ҳеч гоҳе зиндагонй қанд,
Бувад ҳарчанд он аз қанд ҳам ширин.

Ҳамехоҳам шуморо бинам аз дигар,
Ки дунё бо шумо рангин бимонад боз.
Бигүям: бо шумо ин зиндагӣ ҷовид
Набошад қанд ҳам, ширин бимонад боз.



ДУХТАРОНИ ДЕҲ

Дагал дастону рӯшон бодхӯрда,
Бувад андомашон ҳам беназокат,
Набошанд ахтарони киноэкран,
Ҳама ҳастанд ахтарҳои заҳмат.

Накоҳад то яке гӯсолаву гов,
Бикоҳиданд ҳусни хеш бебок,
Ту гӯй, ҳуснашонро пок хӯрданд
Гаву гӯсолаҳо бо ему хошок.

Ҳамеоянд ҳаста бар лаби ҷӯ,
Ҳамешӯянд дасту пои худро.
Ҳамемоланд бар лаб ранг бо тарс
Ки ҷашми модарон афтад мабодо.

Пас он, печида бар шоҳиву атлас,
Ҳама пеши кулуби деҳ биёянд,
Гами дилро ба ҳамдигар бигӯянд,
Дари дилро ба ҳамдигар кушоянд.

Садо бидҳад навои дилнавозе,
Фароз оянд бе даъват ба сахна,
Миёни ҳамдигар бигрифта рақсанд,
Зи шавқи духтарӣ лабрез сина.

Ба худ печида дар болин ҳама шаб,
Ҳамебинанд шояд хоби зебо:
Ки мепоянд ҷои чорпоён
Ҷавонмардони бар худ лоиқеро...

ХАБАРҲОИ ОХИРИН

Дар ғурубе
менишастам дар бари тирезаи боз,
беша омад пеши ман ногаҳ,
омаду ин нақл кард оғоз:
«Ин баҳорон солхӯрда сабдае дигар насабзид,
ёди неки ў бимонад
дар дили пурдарди мо ҷовид.
Динаяк харгӯши тарсу
даҳтаяк харгӯшча зоид.
Мурғаки ку-куи белона
боз афкандаст тухмашро
даруни лонаи мурғони бегона,
дарғазаб ҳастанд аз ин ҳушёру девона.
Ин сахар гул кард сар то по малина,
яъне, ҳосил мешавад афзун –
ба гуфти ҳикмати машхури дерина.»

Даррасид ин лаҳза дурроҷе мушавваш,
кард фарёди ҳазине аз дилу чигар:
«Кард пора кафтареро боз қалҳоти ситамгар!»

Дилҳазин,
тирезаро пӯшида,
мондам радиоро:
«Бишнавед акнун хабарҳоро!»

ОФТОБАКУ ЧАКОВАК

Барои Алгимантас Балтакис

Харчанд ҳоло буда дер
то бар тулӯи офтоб,
бар пешвозаш ношикеб
бошад чаковак даршитоб.

Бо шӯр зогон мешаванд
дар осмон шебу фароз,
хуршедро қаблан vale
гирад чаковак пешвоз.

Субҳ
Субҳ,
Яъне, бозхези мардум аз хоб,
Бозхези мардумон –
Яъне, сари коре гирифтан.

Кор – яъне...
Чист дарвоқеъ варо маънӣ?

Чашм мепӯшам зи нури чашмбар:
Миллионҳо дастҳои коргар
Ин заминро мекунад ҳамболи хуршед.

Субх,
Яъне.
Нест ҳаргиз даҳр бемаънӣ.
Ман қасида баҳри шаб ҳаргиз нагуфтам,
Балки доим орзӯям буд –
Ин заминро ман кунам ҳаммаснади хуршед.
Беш аз ин –
Мехостам ман
Офтоби бекасу бечорай моро
Гарм бифшорам ба сина,
То кунам гармаш чу кӯдакҳо.

* * *

Мевапаз омад,
ба ҳар шоҳе
меваҳое боз эҳдо кард,
балки ҳамчун шоире хуршед
шаклу мазмунро ба ҳам овард.

Нону май ашъори хуршеданд,
Шеъри дилҷӯю самимона,
Меваҳо – ашъори рангинаш,
Сактае ёбӣ дар онҳо? На!

Ман бихоҳам ҳамчу бар хуршед
Кас ба ҳар мева расонад даст,
Қисматаш бинмуда бо ёрон,
Бахра бардорад аз он вапас.

БАХТ

Бахт чустам нимаи шаб
Худ ба худ, танҳо ба танҳо,
пойҳоям гашт хуншор
аз хасу хори алафҷо.

Дар ҷаҳони тор ларзид
з-ин садо ногаҳ вуҷудам:
«Ман, аз он рӯзе, ки будам,
аз қасе танҳо набудам!»



ТАШНАГЙ

Сар ба пас афкандаву менүшам оё
осмонро, мурғаконрову шафакро?

Чарх мегардад сарам аз ҳисси форам,
Чарх мегардад замини човидон ҳам,

сўи ахтарҳо парида бо табу тоб...
Сархушам, аммо намегирам лаб аз об.



ДАСТИ НОПОК

Кафи хоке ба дасти хеш бигрифта,
Хамоно шуст дастони сафедашро,
Супориш додаву фармони бисёре,
Зи пушти мошинаш пас монд чанги рох.

Касе бо қахр гуфто аз қафои ӯ:
«Ба он дастони нозук ҳамчу дasti зан
Ту бояд даст шуста, пас бигирий хок,
На баъди хокро бар даст бигрифтан!»



ДОС

Чу осори замони баччагиам
Зи кунче ёфтам доси куханро,
Намуда будам андар дастай он
Ба тифлӣ сабт номи хештанро.

Қадам мемондам аз пайроҳаи дех,
Ба китфам дос, бо фахри каму беш,
Ба нури офтобу ғурриши бод
Ниҳода синаи тифлонаи хеш.

Ниҳонӣ аз алам гаҳ мегиристам,
Ки мемондам ақиб аз хар даравгар,
Чу бегоҳӣ сари хон менишастем,
Будам бо дигарон ин ҷо баробар.

Сари ин хон шабе як ҷуръа майро
Чу нӯшидам ба умрам аввалин бор,
Ҳама хушҳол гардианду гуфтанд:
«Бишуд дар дехи мо як мард бисёр!»

Чу хобиданд мардум дар алафҷо,
Мани бесар, мани сарҳӯи бесар
Ба мисли баччаҳои шуми деха
Хазидам ҷониби ҳамсоядухтар.

Бари рўям бисўзад то ба холо
Зи зарби панчаи дилдори дўшам,
Ки сўям дод зад бо қаҳр: «Фисин!»
Садо бидҳад ҳаме он бехи гўшам.

... Чу осори замони баччагиам
Зи кунче ёфтам доси куҳанро,
Зи нав дар чилва дидам пеши чашмам
Замони баччагии хештанро.

Ба сўи мазрае гаштам равона,
Ки буд афкандаву пурхору хас буд,
Ба доси кухна аз ин марзи кухна
Дурудан лаҳзае бозам ҳавас буд.



ХУДОЁН

Худоён ҳам мисоли одамонанд;
Чу одамҳо баақлу меҳрубонаш
Ба Азроил дижад барвақт чонаш,
Намесозад vale маккору золим
Ба зудӣ чони худ бар марг таслим.



ДУО

Ба худ оштинопазире манам,
Чунин нестам балки бо душманам.
Аё оштинопазирй, бимон
Чу як ахтаре бар сарам човидон.
Маро кун ҳимоят зи ман то абад,
Намон ман шавам хештанхоҳу бад.
Чу гулхан маро баҳш анвори пок,
Чу хомӯш гаштам, намо зери хок!



ПОРАЕ ТАРҖУМАИ ҲОЛ

Ба дунё омадам фасли баҳорон,
Баҳорон буду салқин буд холо,
Катам бар сандалӣ мекард такя,
Ки бошам рӯзу шаб фориг зи сармо.

Муқаддас номаро бикшод шодон
Падар бо фоли нек аз рӯи фарзанд,
Бароям номи лоиқ чуст аз он,
Ки будам аввалин фарзанди ӯ ман:

«Ҳалолат бод номи нек, аммо
Наяст имрӯз фоли нек, афсӯс,
Дар ин ҷо зикр бинмуда паямбар –
Радифи рӯзи маҳшар буда имрӯз.»

Ба дӯши хештан дорам ҳама умр
Ман он бори гуноҳи рӯзи бадфол,
Паи таъбир пешам корд монданд,
Паяш дар биниам мондаст то ҳол.

Фитодам гоҳ сарзер аз бухорӣ,
Сарам гаҳ мекафиду гоҳ поям,
Дуо меҳонд модар бар сари ман:
«Чи шум аст ин, мадад бинмо, худоям!»

Шикасте буд хар як рӯзи умрам.
Ба ҳини галлакӯй даври хирман
Яке дастам ба чанги мошине монд,
Ҳамоно орд шуд ду лелаки ман.

Чи тадбира моро бар рағми тақдир?
Илоче нест, мегуфтам, аз ин ҳол,
Аз он чизе моро бар сар биёяд,
Китоб аз тифлиам бикшода буд фол.

Лагад зад асп ҳам якчанд борам,
Бихӯрдам зарбаҳо бар рӯву бар сар,
Ки хар як рӯзи умри ман ба дунё
Бароям буд гӯё рӯзи маҳшар.

Ҳамехоҳам зи ёронам, ки гиранд
Ба ёди хеш доим қисмати ман:
Ба ман надҳанд ҳаргиз чизи тезе,
Ки мебошанд аз он чумла майу зан!



НОМАХОЯТ

Бошанд маро ду чашми хобангезат
Ду номаи маҳрамонаи некӯфол,
Дурӣ зи ману барои ман нома кунӣ
Аз олами сеҳрпарвари хобу хаёл.

Шах гаштааму зи что намечунбам ман,
Тарсам зи гусастани хаёлоти хушат.
Дар хобаму пайваста ба ёдам бошад:
Бояд шавам интизор бо ёди хушат.

Бояд шавам интизори ҳар номаи ту –
Чашмони хуморовари пурмайи ту.

Бикшой ду чашми хешро субҳгаҳон, -
Ҳар субҳ ба ман ду номае биспорӣ,
«Дар хоби хушам ҳамеша бо ту будам» -
Гӯй ту маро ба эътиқоду ёрӣ.

Бошанд маро ду чашми хобангезат
Ду номаи маҳрамонаи некӯфол,
Дурӣ зи ману барои ман нома кунӣ
Аз олами сеҳрпарвари хобу хаёл.



БҮРОН

Зи бори барф боме мезанад хам,
Тамоми рўз бўрон асту бўрон.
Миёни пардаи шаб шаҳр акнун
Ба тарҳи хирае гардад намоён.

Чи боке, гар чу бўрон қисмати мо
Кашад моро ба ҳар сў мисли соя,
Чу ҷузви баҳт дастони базебат
Ба рӯи синаам бошад, кифоя...

Ҷаҳон испед зери шоли барф аст,
Ачаб барфи фаровон!
Бод!
Бўрон!
Мани бемори ту аммо ҳама шаб
Ҳамегўям зи сўзи ишқ ҳазён.



ХОБ

Хоб дидам, ки рафтай зи чаҳон,
Занги маъбад, хаёлам, афғон кард,
Мурд ногаҳ ҷароғу шуд торик,
Тирагиам ҳазин дилу ҷон кард.

Ман саропой оҳу нола шудам,
Бар лабу дар дилам паёми вафо,
Он паёми вафо барои ту буд,
Дер шуд,
Шуд паём дар лабам оҳ.

Бори ҳастӣ маро зи пой афқанд,
«Бори ишқ аст» - гуфтӣ, эй дилбар.
Кардам эҳсос – бори ишқи ту
Баъд аз он шуд дучанд вазнинтар.

* * *

Чи сон дигар шавам ман садди роҳат,
Ту акнун бо маний аз рӯи одат.
Чу ғофил аз ғами ман мезаний бол,
Бирезад ханда аз қалби кушодат.

Чи ханда – пайки иқболу дили соғ,
Чаро набвад зи ман ин баҳти воло? -
Дарего, хандаҳои бегашам гум
Намуда ин замон роҳи диламро.

Само бо синаи софаши замоне
Ҳамеафшонд ахтар бар сари ман,
Ҳаметарсам ба рўяш бинам акнун:
Мабод афтода бошад ахтари ман.

Ба ҳам печида ёду хотиротам
Аз он айёми некам ёдгор аст,
Ҳазинам, баски ин дам қисмат аз ман
Чавоби неку бадро интизор аст.

Самои ахтаристон бори дигар
Кушоду шод созад гар диламро,
Ман он ман не, шавам солор дигар,
Ки айёми чавонӣ рафта кайҳо.

* * *

Гӯё ки набуд ҳеч гоҳе шаби тор,
Барҳостаму яке баромад офтоб.
Ҳар кори баду ҳар амали нофорам,
К-имрӯз ба ман намуд рӯ, буд ба хоб.

Ҳар як ғаму андӯхи дилу ҷонатро
Чун пираҳани танги худ аз тан афкан.
Чун ҷону тани ту ҳар нафас афзояд,
Пироҳани танг нест ҷуз коҳиши тан.

Афсонай хобҳои деринаи ту
Шояд бизанад рӯй дар ин субҳи сафо,
Шояд бишавад гарм замин баъд аз ин
Аз оташи ишқи поки ду хонахудо.

Шояд ки дар ин субҳи муборак бишавад
Афсонай хобҳои ширин бедор,
Шояд пас аз ин субҳи муборак умре
Ман бар ту намоз ораму ту – бар мани зор.



ПОЙИЗ

Ҳама шаб то сахар нолид бўрон,
Ҳама шаб то сахар хобам наомад.
Ба дасту пои шоху навдаҳояш
Заранге даст мезад, пой мезад.

Алайҳи бод ў то субҳ ҷангид...
Сахар ман гирд овардам дар айвон
Зи ҷангӣ бодҳо як баргдаста,
Саросар баргҳои сарду бечон,

Ки ҳар як дошт бўи зиндагонӣ,
Ҳанӯз ин бўй аз онон нарафта.
Зи ёдам рафт боде, к-аз сари ҷаҳл
Вазиду баргҳоро бурд, руфта.

Яке ошуфта шуд ёду хаёлам
Зи идбори зарангӯ баргҳояш –
Зи мому тифлакони зери пояш...



ЭЪЛОНЕ ДАР ШОМНОМА

Ҳар ки хоҳад бофарогат
театру кино равад,
метавонад кӯдаконашро бимонад пеши ман.
Дар дилам он қадр афсона шуда ғун,
ки калонсолон
маро дигар намефаҳманд.



1 СЕНТЯБР

Пеши дар истодааст ў:
пўпакони нилї дар мўяш,
дар кафаш гулҳои хушбўяш,
сумкааш нав
в-андар он
як китоби эй басо чиддї –
«Алифбо»;
боз дар он чанд дафтар,
рангу бўи рангро ҳоло надида,
тозаву озода –
гирумони кўдакро надида.

«Нўш чоятро, - ҳамегўям, - ҳануз вакт аст»,
ў vale исорор дорад:
«Мешавад дер».
Мо набояд дер монем!
Медавем аз ин сабаб бе хеч таъхир.

Ў калон мегўяд акнун хештанро,
ў калон мегирад акнун хештанро.
Пўпакаш чун боли парвоз аст ўро.
Ў кунун парвоз дорад,
роҳи хеш оғоз дорад.
«Айб!» - мегўяд,
намегирад дигар ў дasti манро.

Ман надорам пўпак,
яъне, боли парвоз,

ман намепаррам аз ин рӯ –
роҳ мегардам.

Дар чунин рӯзон падарҳо ашк мерезанд.
ростӣ, ман ҳам каме ғамгину пурдардам:
дар кучо афкандаам, дардо,
пӯпаки нилии худро?

Ноаён,
аз хеш ҳам пинҳон
мерасонам даст бар он.
Духтарам дарҳол мешӯрад
ва мегӯяд ба як оҳангӣ норозӣ:
«Он мабод афсурдааш созӣ!»

Мешавам ман сурх аз шарм,
дасти худро мегурезонам ва мегӯям:
«Пӯпак... нозук...
дар ҳақиқат, пӯпак нозук...
даст-дасташ гар кунад ҳар кас...»

Ростӣ, ин дам каме ғамгину пурдардам.
шуд тасаллоям, ки пеш аз рафтани аз хона
зочаҳоро ногаҳон дидам,
зочаҳоеро, ки дар як кунҷ
хоб буданд андаруни ҷангӯ хок.

Метавонам ман тасаллӣ ёфт,
метавонам гашт ором.
Войи онҳо лек –
аз ин пас
зиндагишон шуд тамом.

КАШФИ АМРИКО

1. Савти Гарлем

Эй ҳокимони савтҳо,
Созандагони созҳо,
Рақсед бехешу гарон
Дар панҷаи овозҳо!

Ҷӯшад ба рагҳо хуни гарм
Аз ҷӯшиши созу суруд.
Тағийир ёбад номҳо,
Рақс аст лек оне, ки буд.

Аз зарби гарми пойкӯб
Гарм аст зери по замин.
Гардид тахминҳо аниқ,
Буд ҳар гумоне, шуд яқин.

Талвосаи молу манол
Кардаст ҷои рақс танг.
Рақс аст рӯҳи зиндагӣ,
Ҳам рӯҳи шуми муштҷанг.

Чун заррае бар заррае
Бо ҳам бичаспад молу чиз,
Қатъӣ ҳуҷум,
Қатъӣ ҳуҷум
Бар душмани бад – молу чиз!

Аз ҳар чи гардонед рӯ,
Оред рӯ бар савту соз.
То бо шумо раксад замин
Дар зери савти дилнавоз!

2. Дейви дар сари даст

Бигирам гӯй фардоро сари даст,
Сари дастон чу гирам кӯдаконро.
Ҳамин Дейвии ҳоло чорсола
Яке марди ватандор аст фардо.

Барои ў бувад бефарқ ҳоло,
Ки дорад гирудор олам ба ҳар сӯ.
Кунем оғоз chanги хонагиро
Ману ў дар ҷаҳони бегаши ў.

Чи ҷанге –
Ҷанги бе тири камоне...
Кашид аз ҷанг Дейви ногаҳон даст,
Бишуд аз ҷанг дилгир ў,
Баромад
Сари зонуи ман,
Шодона биншаст.

Фурӯби меҳрро бо ҳам бубинем,
Ба ҳам бинем бо ҳам бурдае нон,
Бичӯшад хуни гарм андарраги мо,

На оби сарди чӯ,
На оби борон.

Бувад ў тифл,
Бефарқ аст ҳоло,
Ки бошад кори бесар ҹангу ҹанчол,
Ки ҹангиди ману ў лаҳзае пеш,
Кунун шинем бо ҳам шоду хушхол.

3. Кашфи Амрико

Хамӯш -
Хуфтаст Дейви.

Кураи тифлонаи арзаш
Мадори синаамро гарм медорад.
Замини ман,
Чи сон хурду сабук ҳастӣ!

Хамӯш -
Хуфтаст Дейви.

Чу он маллоҳи аз ҷон сери Колумб
Ба рӯи киштии аз бод ларzon
Ба шодӣ дод мегӯям:
«Замин, ёрон!
Ҳамебинам заминро, эй азизон!..»

Хамӯш -
Хуфтаст Дейви.

Кунун хам гаштаву бо шавқ соҳилро ҳамебӯсам,
Заминеро, ки буд андар канори ман,
Ба соҳибҳои хубаш –
Волидайнаш медиҳам аз нав.

Хамӯш -
Хуфтаст Дейви.

Бабахту бобароре будаам, ҳошо:
Намудам кашфи Амрико.



ХОЛО КИ КҮДАКОН ХОБАНД

Бигүям бо шумо:
холо ки күдакон бедор нашудаанд,
таъчилан худ камол ёбед,
ки аз рўзҳо
чун аз хиштҳо
қалъаҳои пурфусуне бапо созед
ва биншонед андар онҳо дарахтоне,
ки меваҳои заррини маърифат доранд
ва лонаи лаклакон устувор бикунед
ҳамчун парвозгахе бар он.

Холо ки күдакон бедор нашудаанд,
таъчилан
мурғи рамандаи орзӯи күдаконро
ром бикунед;
бикушоед дарҳоро,
во бикунед дарвозаҳоро;
бўғӣ кунед мори чаҳолату разолатро,
холо ки күдакон варо надидаанд,
холо ки күдакон хобанд.



М У Н Д А Р И Ч А

| | |
|---|-----|
| <i>Низом КОСИМ.</i> Шоири умқу вусъат | 4 |
| ДЕВОР. Достон..... | 6 |
| ШЕЪРХО | 109 |

Юстинас Марсикявиčус

ДЕВОР

(достон ва шеърҳо)

| | |
|--------------------------|------------------------------------|
| Мусаввир | <i>Зебо Давлатшоева</i> |
| Муҳаррири ороиш | <i>Азим Муҳаммадиев</i> |
| Муҳаррири саҳифабандӣ | <i>Мехрӣ Саидова</i> |
| Муҳаррири техникӣ | <i>Абдуфаттоҳ Мираҳмадов</i> |
| Тарроҳ | <i>Фарҳод Раҳимов</i> |
| Хуруфчинос | <i>Рӯҳкорда ва Аъзамҷон Низомӣ</i> |

Ба матбаа 20.04.2005 супурда шуд. Ба чопаш 03.05.2005
имзо шуд. Андозаи $70 \times 108 \frac{1}{32}$. Ҷузъи чопии шартӣ 4,75. Адади
нашр 400 нусха. Супориши №37/05.

Нашриёти «Адиб»-и Вазорати фарҳанги Ҷумҳурии
Тоҷикистон, 734025, Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 37.

Дар матбааи нашриёти «Эҷод» чоп шудааст.
734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 36. Тел.: 21-95-43.
E-mail: ejodfir@mail.ru.